qatar 2022
Qatar Football Association الاتحاد القطري لكرة القدم
BIDDING NATION
QATAR

أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة

http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 450 ـ الإثنين 4 يناير 2010 م ـ 18 محرم 1431 هـ ـ ريالان

ميتسو: العنابي لم يعد سيبستيان فقط

رئيس التحرير يرسم خارطة طريق متفائلة للعنابي

الخليفي: لا نعلم شيئا عن الخلاف السعودي!

خوسيه ماريا: قرار الدوسري غير صحيح

حسين الكعبي: كارثة.. لو لم نتأهل إلى نهائيات آسيا!!

فريق عام 2009 في استطلاع «استاد الدوحة»

إقبال مبكر على المسابقة الشهرية الثانية لـ «استاد الدوحة»

سلم الجوائز الثلاثة الى أصحابها..

رئيس التحرير يشيد بنجاح مسابقة «استاد الدوحة» الشهرية الأولى

تم ظهر أمس تسليم جوائز المسابقة الشهرية الأولى لصحيفة «استاد الدوحة» بعد اعلان اسماء الفائزين الثلاثة بقيمة الجائزة المخصصة لها..

وقد سلم السيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخليفي جوائز المسابقة الى الفائزين الثلاثة وهم جاسم محمد يوسف – من الدوحة – المعمورة والذي فاز بالجائزة الأولى وقدرها (5) آلاف ريال والمقيم السوداني صلاح ابراهيم علي من الريان الجديد الفائز بالجائزة الثانية وقدرها (3) آلاف ريال بينما تعذر حضور العمانية فهيمة سليم سعيد الحاصلة على الجائزة الثالثة وقدرها الفي ريال بسبب ظروف خاصة وتم تحويل مبلغ الجائزة الى عنوانها في مسقط – مدينة السيب.

وأعرب السيد رئيس التحرير عن اعتزازه بالتفاعل الذي شهدته المسابقة من قراء الجريدة واصدقائها داخل قطر وخارجها معربا عن أمله في ان تشهد المسابقات المقبلة تفاعلا أوسع يعزز تواصل الجريدة مع قرائها في كل مكان. كما أبدى الفائزان بالمركز الأول والثاني سرورهما للفوز بالجائزة مؤكدين اعجابهما بفكرة وجود مسابقة كروية في الصحيفة.



الدوحة – استاد الدوحة

محترف العرباوية الجديد وصل أمس.. وكيم باقٍ

وصل الى الدوحة في الساعة الحادية عشرةوالنصف من مساء امس المحترف البرازيلي دانيال كرفالهو لاعب سيسكو موسكو الذي سبق له اللعب مع الانتر الايطالي ومثل المنتخب البرازيلي في مباريات دولية عديدة.

وأكد مصدر في فريق نادي العربي لاستاد الدوحة خبر التعاقد مع اللاعب البرازيلي الذي سيباشر في اجراءات التوقيع للانضمام للعربي حتى نهاية الموسم الحالي كبديل للاعب المصاب الارجنتيني بيسكولاتشي، واضاف المصدر انه بالنسبة للاعب البرازيلي كارلوس كيم فسيعود من نقاهته في البرازيل ليكمل الموسم مع الفريق بعد ان وعد إدارة النادي ووعد الجميع بأنه سيكون عند حسن الظن وسيكون في افضل حال في القسم الثاني مند دوري النجوم، وتحدث المصدر عن شرط جزائي في العقد معه كان قد وقف حائلا امام إجراءات إنهاء تعاقده، وقال المصدر ان البت في امر كيم رسميا سيكون بعد عودته.

وفي شأن متصل قالت اخبار مصدرها موقع نادي النصر الإماراتي بأن إدارة النصر فتحت مفاوضات مع اللاعب لضمة للفريق بديلا للاعب المغربي انور دييا الذي سبق اللعب في دوري النجوم مع فريق الوكرة، وتحدثت الأخبار عن احتمال التعاقد مع اللاعب.

ناصر الحربي

في هذا العدد

خوسيه ماريا:

قرار الدوسري غير صحيح.. واللاعب لا يستحق الانذار!

يبدو ان الجدل الدائر حول قرار بنجر الدوسري حكم مباراة السيلية والسد بإلغاء هدف مهاجم السيلية بارو صديقي واشهار البطاقة الصفراء الثانية بوجه اللاعب ليتم طرده.... تجاوز الحدود المحلية ليحظى باهتمام على الصعيد الخليجي، ففي الامارات تجاذب حكام واداريون هناك اطراف حديث حول صحة القرار من عدم صحته، مما دفعهم الى الاستئناس برأي خوسيه ماريا مدير ادارة تطوير التحكيم في الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي كان يتواجد في الامارات بدعوة من لجنة الحكام في الاتحاد الاماراتي لمتابعة العمل التطويري في اللجنة... ليحسم ماريا الجدل عندما اكد عدم صحة قرار الحكم بنجر الدوسري من الاساس، سواء بإلغاء الهدف او بإشهار البطاقة الصفراء بوجه اللاعب، مؤكدا ان اللاعب لم يخل بالشروط الاساسية لاحتساب الهدف حسب قوانين اللعبة، منوها الى ان ما قام به اللاعب لا يندرج تحت سوء السلوك، فطالما ان اللاعب ادخل الكرة برأسه دون ان يرتكب خطأ ودون ان يستعمل يده فإن الهدف صحيح.

ويأتي حديث ماريا عن الحالة خلافا لما سار عليه ناجي الجويني رئيس لجنة التحكيم والذي دافع عن القرار بضراوة وبدون وجه حق في اشارته لصحة قرار الدوسري بالغاء هدف صديقي.. ويتنافي الحديث الذي ذكره ماريا ايضا مع تصريح الجويني والذي اكد على وجود مخالفة على اللاعب تم بموجبها عدم احتساب الهدف.. الا ان هذا الامر يبدو من غير سند قانوني لان صديقي تمت معاقبته على سوء السلوك ولم يرتكب مخالفة حاله حال اللاعب الذي يخلع فانيلته بعد تسجيل هدف حيث تتم معاقبته على هذا السلوك فقط دون الغاء الهدف...

استطلاع موسع عن هذه الحادثة في هذا العدد.

محمود الفضلي

بيروزي يعادل الريان وديا

تعادل الريان امس مع بيروزي الايراني بهدف لمثله في اللقاء الودي الذي جرى على استاد نادي النصر في دبي، حيث كان الريان قد دخل معسكرا هناك من اجل التحضير للقسم الثاني من دوري نجوم قطر الذي سينطلق اعتبارا من التاسع من الشهر الجاري. وتبادل الفريقان السيطره على مدار شوطي المباراة حيث كانت الافضلية للفريق الايراني في الشوط الاول، قبل ان يمتلك الريان زمام الامور في الشوط الثاني ليسجل المهاجم العماني عماد الحوسني العائد للتو للصفوف الرهيب هدف السبق في الدقيقة 65، بيد ان الفريق الايراني ابى الخروج خاسرا وسجل هدف التعديل في الدقائق الاخيرة.

الدوحة – استاد الدوحة

سيبستيان.. هل يلعب للسد؟

يبدو أن موسم الانتقالات الشتوية سيفتح الباب على مصراعيه أمام صفقات مرتقبة حيث يتردد في الوسط الكروي أن نجم القطراوية سيبستيان سوريا سينتقل إلى صفوف السد وهي صفقة مدوية إذا ما تحققت وتجاوزت دائرة التكهنات.

قالوا وقلنا



قالوا: الحوسني يعود للريان بطلب من أتوري..

قلنا: من الواضح أن أتوري يعتبره عماد هجوم الفريق

ميتسو قال: ان سمعة العنابي أصبحت عالمية

قلنا: ان شاء الله

قالوا: كأس نجوم قطر هدف الغرافة وجونيور يحلم باللقب الأول

قلنا: الفهود ليسوا غرباء عن الألقاب

قالوا: الكوري الشمالي بطلا لدورة الصداقة

قلنا: هذا المنتخب أصبح صديقا للنجاح في الفترة الأخيرة



قالوا: مهدي كريم يؤكد أنه قريب من الانتقال للشمال

قلنا: سيكون اضافة جيدة بلا شك!

قالوا: ملف قطر 2022 يتصدر روزنامة أهم أحداث الفيفا لعام 2010

قلنا: ويارب يكون أهم نجاح في العام الجديد

السداوية يترقبون نجاح التفاوض مع الروماني أدريان موتو..

قلنا: هل تحيا صفقة موتو أم تموت في المهد؟

رضائي قال: سمعت بخبر الاستغناء عن خدماتي من وسائل الإعلام

قلنا: من الواضح أن رضائي غير راض عن القرار



قالوا: كيم هو حلقة الوصل بين العربي والمحترف الجديد

قلنا: لم يعد صانع ألعاب فقط، بل صانع صفقات أيضا

قالوا: غيابات بالجملة في صفوف الأهلي ومشاركة عايل غير واردة

قلنا: ومع ذلك فالعميد قادر على معانقة الألقاب من جديد

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

المحررون:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية

قسم الإخراج:
نبيل ياسين ـ رئيس القسم
حسان يوسف
أحمد عليان
علي دبوق
محمد رجب يس
الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع:
أحمد سعيد ـ رئيس القسم
أحمد عبيد
إسماعيل علي
المصورون:
فادي الأسعد ـ رئيس القسم
محمد دبوس
موهن موهنان

الجمع والتصحيح:
عبد العزيز المرجاوي
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
حمدي سيد محمد
محمد سالم
اشرف البرديني
قسم الصيانة: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير ـ توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة – قطر

info@estad-aldoha.com

هاتف بدالة: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٠ ـ الإعلانات والاشتراكات: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٨ ـ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩
رئيس التحرير/ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣

عضو



وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP





هنا نلتقي..

خارطة طريق متفائلة للعنابي

بعد إسدال الستار على منافسات بطولة الصداقة الدولية التاسعة بكرة القدم، وجدنا من المناسب ان نرصد ونقيّم مشاركة العنابي والنتيجة التي خرج بها عقب حصوله على مركز الوصيف، بعد ان حضرت مباراتنا الأخيرة مع منتخب مالي في استاد سحيم بن حمد الذي شارك تقريبا بلاعبيه الأساسيين عدا كانوتيه بسبب الإصابة ومعه زميله محمد سيسوكو المحترف في نادي يوفنتس.. ويكفي ان مدرب المنتخب الضيف ستيفان كيشي قال قبل المباراة بأنه يجد في هذه المباراة تجربة رائعة لأكثر من استحقاق من بينه لقاؤهم مع منتخب مصر..



لقد لاحظت المستوى الرائع للمنتخب المالي الذي يلعب بطريقة 4–2–3–1 وبخاصة من ناحية القوة الجسمانية والتنوع في طرق الاحتكاك والضغط على حامل الكرة واعجبني اكثر من لاعب في الفريق المالي وبخاصة اللاعب رقم «4» عبد الله مايغا وهو المدافع الذي لم يسمح لسباستيان باللعب بحرية في المباراة ورقم «9» باجايوكو الذي أضاع فرصة في الشوط الأول ورقم «18» سامباسو ورقم «13» سيديبي وتبادر الى ذهني لماذا لا تفكر أنديتنا في ضم هؤلاء اللاعبين وأغلبهم محترفون خارج مالي الى جانب لاعبين محليين أو محترفين يمكن استقدامهم لدورينا واتساءل: أين أنديتنا من هؤلاء اللاعبين الذين يمكن ان يشكلوا اضافة جيدة لها..

أما منتخبنا فقد لعب بطريقة 4–2–3–1 وكان رأس الحربة سيباستيان ويلعب خلفه فابيو وماجد في اليمين وعفيف في الشمال بينما كان محمد عبد الرب وطلال البلوشي لاعبي ارتكاز وتكون الخط الخلفي من خالد زكيبا وابراهيم ماجد وبلال محمد واحمد فارس وخلفهم الحارس قاسم برهان.

وفي الشوط الأول لاحظنا شحة الفرص بالنسبة للفريقين ولم أشاهد الا فرصة واحدة لإبراهيم ماجد ومامادو، الى جانب تسديدة جميلة لإبراهيم من كرة ثابتة وقد ظهر هذا اللاعب بروح قتالية في تنفيذ الواجبات الدفاعية وتقدمه في الكرات الثابتة، واعتقد انه نال أيضا اعجاب اللجنة المنظمة التي اعتبرته أفضل لاعب في المباراة وهو يستحق ذلك..

وما يدعو للارتياح ان العنابي أصبح يلعب الآن بلا رهبة ولاحظنا انسجاما واضحا بين عناصره وتطورا في مستوى اكثر من لاعب وبخاصة آخر المنضمين مثل أحمد فارس وخالد زكيبا ظهيري «الجنب» واعتقد انهما أصبحا اساسيين ومستواهما يتطور من مباراة لأخرى وهذه إحدى الإيجابيات، كما ان وجود فابيو خلف سيباستيان قد أصبح يمثل المركز الأمثل له حيث انه يتواجد قريبا من المرمى عكس ما كنا نراه سابقا..

والمؤكد ان ميتسو خرج بمحصلة مفيدة للعنابي الذي أصبح فنيا يتصاعد بحصيلة ايجابية وأعتقد انه. أي ميتسو. بدأ يأخذ فرصته الآن واثبت فعلا ان نظرية الاستقرار التي آمن بها الاتحاد القطري هي الصائبة وخاصة مع مدرب في حجمه حيث حقق نجاحات سابقة مع المنتخبات والأندية التي تولى تدريبها، ونحن بلا شك نتفاءل خيرا بما ينتظر منتخبنا في محطاته المقبلة.

وقد صادف انه كان يجلس الى جانبي اثناء مباراة مالي الأخ فهد الكواري مدير منتخب العنابي ووجدته متفائلا من عمل ميتسو ومجموعة اللاعبين معه وسمعت منه أفكارا كثيرة وطموحة تتحدث عما ينتظر العنابي في الصيف المقبل حيث يستعد لإقامة معسكر في البرازيل لعدم توفر امكانية اقامة معسكرات في أوروبا نظرا للاستراحة الصيفية عكس البرازيل التي يكون دوريها متواصلا وستكون هناك فرصة لملاقاة فرقها وحينها سيكون من المناسب الاحتكاك بالمدرسة البرازيلية بما توفره من فرص للاحتكاك وتنوع في الأساليب التكتيكية التي سيستفيد منها لاعبونا، وأبلغني فهد أيضا ان استحقاقات خارجية مقبلة تنتظر العنابي في أكثر من محطة ومن بينها تشيلي وفنزويلا وجميعها يمثل خارطة اعداد مناسبة لمنتخبنا في كأس الخليج العربي المقبلة وكأس آسيا 2011..

لقد أعجبتني أفكار فهد وتطلعاته وتفاؤله وخاصة في اطار الخطط الطموحة والطويلة الأمد التي تبحث عن المستقبل الأمثل للعنابي.



تطرقت في مقال سابق إلى الحالة التحكيمية الفريدة التي حصلت في مباراة السد والسيلية نتيجة للطريقة التي سجل فيها اللاعب باولو صديقي هدفه، وفي هذا العدد تجدون تحقيقا موسعا حرصنا ان نأخذ فيه آراء أهل الاختصاص والمعنيين بالشأن التحكيمي داخل قطر وخارجها ولم نتحفظ على الآراء التي تقاطعت مع موقف لجنة الحكام ورئيسها الأخ ناجي الجويني أو أيدته وفي النهاية سيكون الحكم لكم.



نجح فريق العمل في «استاد الدوحة» في تنظيم المسابقة الشهرية الأولى وسرنا ان نجد التفاعل الواسع مع القراء وأصدقاء الجريدة الذين نشكرهم على صدق تفاعلهم لأننا ونحن نمضي في تنظيم هذه المسابقة نرى ان القيمة الحقيقية لها تكمن في انها تجسد التواصل الحقيقي بيننا وبين قرائنا ومبروك للفائزين الثلاثة مع انه لم يكن بينهم أي خاسر في نظرنا.

malkhalifi@gmail.com

رئيس التحرير

المؤكد ان ميتسو خرج بمحصلة مفيدة للعنابي الذي أصبح فنيا يتصاعد بحصيلة ايجابية وأعتقد انه. أي ميتسو. بدأ يأخذ فرصته الآن واثبت فعلا ان نظرية الاستقرار التي آمن بها الاتحاد القطري هي الصائبة وخاصة مع مدرب في حجمه حيث حقق نجاحات سابقة مع المنتخبات والأندية التي تولى تدريبها، ونحن بلا شك نتفاءل خيرا بما ينتظر منتخبنا في محطاته المقبلة.

هل يخمد الفهود جذوة مفاجآت العميد؟

الغرافة والأهلي يبحثان عن دخول تاريخ كأس النجوم بحثاً عن اللقب الأول

محمود الفضلي

يروي الغرافه والاهلي الفصل الاخير من قصة منافسات كأس نجوم قطر عندما يلتقيان مساء غد الثلاثاء في المباراة النهائيه التي يستضيفها استاد حمد الكبير بالنادي العربي، وفق خصوصية السعي لدخول تاريخ البطوله التي استحدثها الاتحاد القطري لكرة القدم هذا الموسم، اذ يمني الفريقان النفس في ان تذكر سجلات البطوله لكل طرف بأنه اول بطل لها.

نصف المنطق كان حاضرا ببلوغ الغرافه العرض الاخير بشكل وافق التوقعات او الطروحات التي سبقت انطلاقة البطوله، بيد ان النصف الآخر ربما لم يوافق اي منطق على اعتبار ان الاهلي القادم من غياهب الدرجة الثانيه لم يدخل في حسابات المراقبين والمتابعين حتى لمجرد بلوغ نصف النهائي، ليس انقاصا من قدر العميد، بقدر ما كان واقع الظهور في الامتار الاولى من منافسات دوري نجوم قطر شهدت السقوط المتتالي.

الغرافه طوى عناد السيليه في نصف النهائي بعدما غلبه 2/3 في مباراة شهدت وابلا من الاخطاء التحكيميه من الحكم التونسي عواد الطرابلسي الذي منح السيليه هدف سبق غير شرعي، ثم اراد ان يصحح خطأه ليرتكب خطأ اكبر بإحتساب ركلة جزاء مشكوك في صحتها منحت الفهود الانتصار.. واذا كان الطرابلسي قد قبل الهجوم السيلاوي بإعتباره الطرف الخاسر، لكنه لم يسلم ايضا من انتقاد لاذع من الطرف الفائز وعبر البرازيلي كايو جونيور مدرب الغرافه... ولكن لا يمكن باي حال من الاحوال استثناء الخدمة التي اسداها السيليه للغرافه عندما ابعد الزعيم السداوي عن مربع البطوله وغلبه 1/2 في الجولة الاخيرة من منافسات المجموعه الاولى، على اعتبار ان الفهود كانوا قد وضعوا في حساباتهم مواجهة عيال الذيب، ان لم تكن تلك المواجهة في نصف النهائي، فحتما كانت ستكون في النهائي.

الاهلي يقهر العربي

لفت العميد الاهلاوي الانظار مرتين... الاولى بالطريقة التي بلغ فيها نصف النهائي بعد ان توج بطلا للمجموعه الثانيه على حساب الغرافه نفسه، حيث فاز في اربع مباريات من اصل خمسه وتلقى خسارة وحيدة من الخور..

اما المره الثانيه فكانت عندما بلغ النهائي على حساب العربي وهزمه 1/2 على ارضه وبين جماهيره، ليحرم الاحلام من الثأر لخسارة في دوري نجوم قطر، ناهيك عن الخصوصيه التي حظيت بها تلك المباراة من قبل العرباويه على اعتبار ان الاهلي كان طرفا في قصة الشكوى الشهيره للإتحاد على خلفية مشاركة اللاعب فاجنر.

واقعية سيزا.. والتفوق

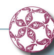
ما انفك البرازيلي سيزا مدرب العميد يثبت انه الخيار الافضل لإدارة الاهلي للبقاء في منصبه رغم انه تولى المهمة بشكل مؤقت خلفا لمواطنه ريكاردو المخلوع لسوء النتائج، ولعله اجبر ادارة النادي على التمسك به خصوصا بعد ان بدأ الفريق يجني النقاط بدوري نجوم قطر حتى احتل مركزا جيدا على سلم الترتيب، ناهيك عن حفاظه على الصورة الطيبه التي قدمها الفريق بكأس نجوم قطر الى ان وصل الى المباراة النهائيه. سر التفوق الاهلاوي مع سيزا يبدو من خلال الواقعيه التي ينهجها المدرب الذي يصر ان يلعب وفق امكانيات فريقه وقيمة الادوات التي يمتلكها، خلافا لما سار عليه سلفه ريكاردو... فالتنظيم الدفاعي يبقى الركن الاساس في فكر سيزا، دون ان تغيب الجزئيه الهجوميه التي تأخذ شكل المرتدات، وهو ما تجسد في اكثر من مناسبة وفي مشاهد متعدده اكثرها وضوحا في قصة الهدف الثاني الذي سجله مشعل عبد الله على العربي في الشوط الاضافي الاول من المباراة الماراثونيه، وهو الهدف الذي منح العميد بطاقة العبور الى النهائي.

دلالات عدم رضا كايو

لم يخف البرازيلي الآخر كايو جونيور مدرب الغرافه عدم رضاه عن مستوى الاداء الذي قدمه فريقه في نصف النهائي امام السيليه رغم الفوز، وها ما يعني ان الرجل قد بعث برسالة جزلة للاعبيه بضرورة استعادة الصورة التي كانوا عليها في سابق جولات دوري نجوم قطر قبل التوقف.. ولعل الرجل محقا لأن الفهود لم يقدموا ولو جزء يسير من مستواهم المعهود خصوصا وان التشكيله التي اختارها المدرب للقاء السيليه تحوي اغلب العناصر التي ظلت تهيكل التشكيل الاساسي للفريق بإستثناء غياب لاعبي العنابي، بيد ان المحترفين الاربعه كانوا حاضرين في اللقاء.. ولعل استذكار الطريقة التي عاد فيها الفهود للقاء السيليه بعد تقدم الاخير بهدف لروجر، ما يؤكد وجود الاعطاب في الفريق، حيث كان البرازيلي سيزا مدافع السيليه هو من حول كرة يونس الضعيفه الى شباك حارسه عيسى شعبان.

سيناريو متوقع

يبدو ان توقع سيناريو مجريات المباراة وفقا للمعطيات التي سبقتها ووفقا لمعرفة قوى الفريقين ليس بالامر الصعب، فسيزا يدرك تماما ان فتح الملعب امام الغرافه هو بمثابة المغامره المحفوفه بالمخاطر، واقرب دليل على ما نسوقه يظهر بوضوح في اللقاء الذي جمع الفريقين بدوري نجوم قطر وانتهى لمصلحة الفهود وبرباعيه دون رد، وان كان سيزا مجبرا يومها على فتح صدره للفهود بعد ان مني مرمى فريقه بهدف مبكر فراح يبحث عن التعويض ليلقي مثل الهدف ثلاثة اهداف اخرى.. فالمنظومة الدفاعيه الاهلاويه التي ظهرت امام العربي بالتاكيد سنراها مرة اخرى امام الغرافه حيث تشديد رفاق مشعل العنوي الرقابه على مهاجمي الغرافه وفق اسناد من لاعبي الارتكاز، فيما يعول سيزا على البرازيلي جوليو ومشعل عبد الله في الجانب الهجومي.



بطاقة المباراة

الغرافة-الاهلي

المناسبه: نهائي كأس نجوم قطر
التاريخ: 5 – 1 – 2010
المكان: استاد حمد الكبير بالنادي العربي

يونس الحواصي رسمياً مع الوكرة لخمس سنوات

طارق العتريس

في خطوه تستحق الوصف بانها «ضربه معلم» نجح نادي الوكره في شراء البطاقه الدوليه لمهاجمه المغربي المتميز يونس الحواصي ووقع اللاعب عقدا جديدا لكي يرتدي بمقتضاه الوان فريق الوكره لمدة خمس سنوات في دورى النجوم، جاء ذلك خلال الزياره الخاطفه للمغرب والتي قام بها عبدالعزيز العبيدلي امين الصندوق بنادي الوكره الاسبوع الماضي واجتمع خلالها مع رئيس نادي اتلتيك تطوان المغربي عبد الملك أبرون والذى ابدى مرونه كبيره – كما قال العبيدلى– في المفاوضات ووافق على بيع البطاقه الدوليه للوكره، وبذلك لن يحق للحواصي البالغ من العمر 25 عاما «من مواليد 25 اكتوبر 1984» الانتقال الى اي ناد اخر بدون موافقه اداره الوكره، ومن ناحيته اكد عبدالعزيز العبيدلي بانه تم توقيع عقد جديد مع الحواصى خلال وجوده في المغرب يوم الثلاثاء الماضي لقضاء اجازه رأس السنه في حضور وكيل اعماله، وكان اللاعب مرتبطا بعقد اعارة من ناديه المغربى للوكره ينتهى بنهايه الموسم الحالى، والمعروف ان الحواصي لم يسبق له اللعب لاى من المنتخبات الوطنيه في المغرب.

رمزان والمري ينضمان الى قائمة الحكام الدوليين

سلمت لجنة الحكام بالاتحاد القطري لكرة القدم الشارة الدولية للحكام القطريين الذين تم اعتمادهم في القائمة الدولية الجديدة للموسم الجديد 2010 وذلك في حفل اقامته مساء الجمعة بحضور ناجي الجويني رئيس اللجنة وهاني بلان نائب رئيس اللجنة، واعضاء اللجنة وفي مقدمتهم جاسم الهيل وعلي الخليف .. وتم تسليم الشارة الدولية الى الحكام القطريين الدوليين وهم عبدالرحمن محمد عبدو وعبدالله محمد البلوشي ومولى حسين الرئيسي وبنجر محمد الدوسري وخميس محمد المري الذي انضم للمرة الاولى الى قائمة الحكام الدوليين كما تم تسليم الشارة الدولية للحكام المساعدين الدوليين وهم: وليد سلطان المناعي، محمد جابر ظرمان وحسن راشد الذوادي ورمزان سعيد الرمزاني الذي ينضم للمرة الاولى ايضا للقائمة الدولية كما تم توزيع شهادات المشاركة على الحكام الحاصلين على المركز الاول والثاني بدورات الحكام المستجدين التي أقيمت خلال شهر نوفمبر 2009 وهم : الحكم خالد عبدالحميد الرياحي والحكم علي فيصل الخصاونة من مدرسة عمر بن الخطاب العلمية والحكم فضل عبدالمجيد اليزيديفي، وأحمد مبارك الدرويش من مدرسة الدوحة الثانوية المستقلة والحكم خالد عبدالحكيم مانع، والحكم ناصر سعد المغيصيب من مدرسة جاسم بن حمد الثانوية المستقلة.. والحكم عبدالرحمن أحمد جوليد، والحكم عبدالله أحمد الهاشمي من مدرسة قطر التقنية الثانوية المستقلة..

في ختام بطولة الصداقة التاسعة..

لماذا لم يفز العنابي على محترفي مالي؟!

طارق العتريس

في اخر مبارياته في بطولة الصداقة الدولية التاسعة حقق منتخبنا العنابي تعادلا غير مقنع امام منتخب مالي على ملعب سحيم بن حمد في نادى قطر، وانتظرت جماهير العنابي الفوز لكي يتوج بطلا للبطولة التي لم يحرزها اى منتخب قطري من قبل ولكن الفوز لم يتحقق ولا نبالغ اذا اكدنا ان العنابي قد نجا من الخساره ولم يكن يستحق الفوز لان رغبة لاعبيه في الفوز لم تكن على مستوى الهدف الكبير، فلم تكن فاعلية المجوم مقنعه في الشوط الاول ولم نشهد سوى تسديده ماجد محمد التي ارتطمت بالقائم، اما منتخب مالي فقد كان الاكثر استحواذا في الشوط الثانى ونجح في تشكيل خطورة حقيقيه على مرمى قاسم برهان الذى كان يستحق جائزة افضل لاعب في المباراه وكان بامكانه احراز هدف وحيد كان سيمنحه الفوز في الدقائق الاخيره من اللقاء عندما القى ستيفان كيشي بكل اوراقه الهجوميه وكاد يفعلها لولا يقظه الحارس العنابي قاسم برهان.

مواجهة متوسطة

اجماليا جاءت مباراة متوسطة المستوى، وشهدت ندية بين العنابي ونظيره المالي وكان المنتخب المالي الاخطر والاكثر فرصا، لكنه لم يستغل الفرص الكثيرة التي اتيحت له، كما لم يتمكن مهاجمو العنابي من ترجمة الفرص التي اتيحت لهما الى اهداف، وبعيدا عن النتيجة كانت المواجهة اختبارا جادا وقويا للعنابي، خاصة ان منتخب مالي من المنتخبات القوية وترتيبه السابع افريقيا ويضم الكثير من اللاعبين المحترفين، ولعب العنابي المباراة بنفس التشكيلة

ما سر تراجع ميتسو عن اللعب بالتشكيلة المختلطة التي وعد بها



التي خاضت المباراه الاولى امام ايران، وكان التغيير الوحيد بها الدفع بسبستيان سوريا بدلا من حامد اسماعيل وكانت الرغبة موجودة لدى العنابي لتحقيق فوزه الثاني في البطولة والمحافظة على امال الفوز باللقب، لكن التعادل اهدى لقبها الى المنتخب الكوري. واجرى العنابي تغييرا واحدا في المباراة في الدقيقة 88 عندما دفع ميتسو بعبد العزيز حاتم بدلا من محمد عبد الرب.

تشكيلة اساسية

ولعب العنابي بنفس طريقته وهى 4 /5 /1، من خلال ايجاد الكثافة العددية في الوسط من اجل السيطرة على وسط الملعب وتهديد مرمى المنتخب المالي، وكان سبستيان رأس الحربة الوحيد مع الاعتماد على تقدم لاعبي الوسط اصحاب النزعة المجومية امثال فابيو وعلي حسن عفيف ومحمد عبدالرب، بالاضافة الى وجود ماجد محمد المحسوب على لاعبي الوسط في المباراة بسبب طريقة ميتسو التي تعتمد على راس حربة واحد.

المبادره مفقوده

لم تشهد الدقائق الاولى من اللقاء اى خطوره حقيقيه من جانب المنتخبين بعد البدايه المادئه للفريقين حيث انحصر اللعب في وسط الملعب مع محاولات لبعض مشروعات المجمات بينا اعتمد المنتخب المالي على طريقة لعب تعتمد على المجوم المرتد السريع لمحاولة اختراق الدفاع العنابي، وحاول ميتسو الاعتماد على فتح المجوم على الاطراف من الناحيتين اليمنى واليسرى لاختراق دفاعات مالي واعتمد العنابي في الجانب الايسر على فابيو وخالد زكيا بينما اعتمد منتخبنا في الجهه اليسرى على احمد فارس اساسيا مع ماجد محمد ولكن المحاولات لم تكن فعاله في تزويد المهاجمين بالكرات الخطيره.



الفرصة الاولى.. عنابية

وقد شهدت الدقيقة الـ «20» اول هجمة خطيرة للعنابى عندما تلقى سباستيان كرة عرضية حولها برأسه وتصطدم بالدفاع المالي وتخرج الى ركنية، وبعد هذه المجمة العنابية تمكن منتخب مالي من فرض سيطرته على المباراة، حيث كان الافضل انتشارا في الوسط والاكثر وصولا الى المرمى، وكاد مامادو باجايكو ان يحرز هدف السبق لمالي «21» عندما تلقى تمريرة طولية انفرد على اثرها مع قاسم برهان حارس العنابي، وسدد باجايكو كرة زاحفة خطيرة مرت على يمين قاسم برهان، لتضيع اول فرصة حقيقية في الشوط الاول، ومنحت هذه الفرصة لاعبي مالي ثقة كبيرة حيث نجحوا في فرض سيطرتهم على بقية فترات الشوط الاول من خلال التمرير السريع والارتداد من الدفاع الى المجوم، وشهدت الدقيقة «24» ضياع الفرصة الثانية لمالي عندما انفرد مامادو ديالو وسدد كرة قوية مرت فوق العارضة، ومع استمرار تفوق منتخب مالي طوال الشوط، كاد ابراهيم ماجد ان يحرز الهدف الاول للعنابي في الدقيقة «44» عندما سدد كرة قوية من ضربة حرة مباشرة اصطدمت بالمدافع وغيرت اتجاهها لترتد الكرة من العرضة وتضيع اخطر فرص العنابي طوال الشوط الاول.

الفرص الضائعة لمالي

وفي الشوط الثاني، حيث بحث كل من المنتخبين عن هدف الفوز للابقاء على امالهما في المنافسة على اللقب، واهدر ماجد محمد فرصة مؤكدة للعنابي «52» عندما تلقى تمريرة سددها برأسه بجوار القائم، ورد منتخب مالي بهجمة خطيرة عندما سدد الحاج مهماني كرة قوية حولها مامادو باجايكو في المرمة لترتد الكرة من القائم الايمن لقاسم برهان وتضيع فرصة الهدف الاول من المنتخب المالي «55».

وشدد منتخب مالي من هجماته في الدقائق الاخيرة من اجل احراز هدف الفوز وتصدى دفاع العنابي لعدد من المرتدات المالية الخطيرة، حيث اعتمد المنتخب المالي في الدقائق الاخيرة على المرتدات السريعة.

وانقذ قاسم برهان فرصة خطيرة من البديل تينما نداي في الدقيقة «87» عندما انفرد وسدد وابعد برهان الكرة ليحرم مالي من هدف الفوز بالمباراه.

سؤال مهم لـ «ميتسو»؟

ويبقى السؤال لماذا لم يجر المدير الفنى ميتسو سوى تغيير واحد في المباراه باشراك عبد العزيز حاتم بدلا من محمد عبد الرب قبل نهاية المباراه بدقيقتين ولم يعتمد كما وعد على تشكيله مختلطه من تشكيلة المباراتين السابقتين امام ايران وكوريا الشماليه بينما كانت رغبه ستيفان كيشى في الفوز قويه من خلال اجرائه لثلاث تغييرات في الشوط الثانى.

المباراة القادمة 3 مارس

بعد الانتهاء من الصداقة، ستكون المباراة القادمة للعنابي في الثالث من مارس القادم في احدى الدول الاوروبية، حيث لا تزال تجري لجنة المنتخبات اتصالاتها من اجل الاتفاق مع احد المنتخبات الاوروبية للعب معه في الثالث من مارس المقبل.

بطاقة المباراة

قطر - مالي

المناسبه: الجوله الاخيرة من بطولة الصداقة
الملعب: سحيم بن حمد في نادى قطر
النتيجة: التعادل بدون اهداف
افضل لاعب: ابراهيم ماجد
الحكم :استيفان فاد «المجر»
والمساعد اول: روبرت كاسييال «المجر»
مساعد ثاني: اوسكار ليمون «المجر»
الحكم الرابع: عواذ الطرابلسي «تونس»
الانذارات: محمد عبد الرب، طلال البلوشي، علي حسن، بلال محمد «قطر» مامادو ديارا «مالي».

أبدى رضاه عن الأداء في المباراة الأخيرة لبطولة الصداقة

ميتسو: اللاعبون كرسوا شخصية العنابي الجديده أمام مالي



ابدى الفرنسي برونو ميتسو مدرب العنابي كامل رضاه عن المستوى الذي قدمه العنابي امام منتخب مالي في المباراة التي جرت على استاد سحيم بن حمد امس الاول وانتهت بالتعادل السلبي في ختام منافسات بطولة الصداقة الوديه الدوليه والتي حل فيها العنابي وصيفا، مشيرا خلال المؤتمر الصحفي الذي اعقب اللقاء الى ان المباراة كانت قوية جدا خصوصا من الناحية البدنيه وشهدت التحامات وصراعات خصوصا في منطقة العمليات، منوها الى ان المنتخب المالي لعب بتشكيل اقرب ما يكون الى التشكيل الاساسي خلافا لغياب لاعب او اثنين، وهو ما لم يحدث في المباراتين السابقتين امام كوريا الشماليه او ايران، معتبرا ان التعادل مع منتخب يضم عناصر تنشط في الدوريات الاوروبيه وتطمح بمشاركة فاعله في بطولة افريقيا امر جيد، مؤكدا في الوقت ذاته ان النتيجيه كانت سجالا حيث اقترب الفوز من العنابي في بعض الفترات، عندما سنحت للاعبين عدة فرص للتسجيل، واقترب ايضا من المنتخب المالي في اوقات اخرى.

واكد ميتسو على حجم الفوائد الكبيره التي جناها العنابي من المشاركة في بطوله الصداقه، حيث خاض مباريات قويه ضد المنتخبات الثلاث، سواء امام المنتخب الايراني الذي يسعى لإستعادة بريقه بجيل جديد، او منتخب كوريا الشماليه المتأهل الى نهائيات كأس العالم، ثم منتخب مالي الغني عن التعريف، مشيرا الى ان بطولة الصداقة تبقى احدى محطات برنامج اعدادي مطول من اجل الوصول الى جاهزيه مثاليه للإستحقاقات الرسميه التي تبدأ في اكتوبر القادم بالتصفيات الاوليه لنهائيات كأس العالم 2014 ومن ثم كأس الخليج ونهائيات كأس اسيا 2011 التي ستقام في الدوحه، منوها الى ان الغاية من البطوله هي الاحتكاك بمنتخبات قوية للتعلم وكسب الخبرات سيما وان جل لاعبي العنابي هم من الشباب.

شخصية العنابي

وعن المكاسب التي تحققت من خوض البطوله اشار ميتسو الى ان البرنامج الحقيقي للعنابي تحت قيادته بدأ خلال الفترة التي سبقت خوض مباراتي اليابان واستراليا أواخر منافسات المرحلة الحاسمه من تصفيات مونديال جنوب افريقيا 2010، حيث لعب العنابي امام السعوديه وايران وديا ثم امام استراليا واليابان في تصفيات المونديال، قبل ان يدخل معسكريه الاوروبيين وخوض مباريات قويه هناك امام منتخبات كرواتيا ومقدونيا والكونغو والباراغواى وبلجيكيا، مشددا على ان التطور اللافت للعنابي بعد هذه المراحل اكسبه شخصيه قويه، خلافا للسمعة القويه في اوروبا وخارجها، ولا يقتصر هذا الامر على النتائج الايجابيه بل على النتائج الاخرى، فصحيح ان الفوز على منتخب بحجم براغواي كان به صدى طيب للعنابي في اوروبا، ولكن الخسارة امام بلجيكا بهدفين دون رد كانت لها ايجابياتها ايضا، منوها الى ان تلك السمعه غيرت صورة العنابي الذي بات يحظى بتقدير واحترام المنتخبات الاخرى في اوروبا وخارجها، مشيرا الى ان اهم علامات الامور الايجابيه هي تلك الطلبات التي تلقاها العنابي من قبل منتخبات اخرى للعب معه وديا، ولم يعد الاتحاد مضطرا لان يدفع المال من اجل تأمين مباريات وديه قويه، منوها الى ان هذا الامر سيخدم العنابي في استكمال برنامج الاعداد.

منافسة على المراكز

واكد ميتسو ان من بين ما جناه العنابي من بطولة الصداقة ومما سبقها من مباريات هو ظهور عدد لا بأس به من اللاعبين الجدد الين اشعلوا منافسة على المراكز مع لاعبين اساسيين، مشيرا الى ان هذا الامر سيجعل اللاعب الاساسي يحرص على ان يقدم افضل ما لديه كي يحتفظ بمكانه، خصوصا وانه يعرف ان هناك من يتربص بهذا المركز واثبات احقيته باللعب اساسيا.

وحول الفترة القادمة اوضح ميتسو ان الجهازين الفني والاداري سيمضيان في تأمين مباريات قويه على ذات شاكلة المباريات التي خاضها العنابي في الفترات السابقه، من خلال استثمار ايام الفيفا وهي الايام التي توفر اللعب ضد منتخبات مكتملة الصفوف بوجود لاعبيها المحترفين خارجها، منوها الى ان المباريات الوديه ستبقى ضمن الاطار الاوروبي، مؤكدا في الوقت ذاته الى قرب التأكيد على خوض مباراة خلال شهر مارس ابان الفيفا داي امام منتخب اوروبي وربما يكون المنتخب السلوفيني ضمن الخيارات المطروحه في انتظار التأكيد.

مدير المنتخبات يؤكد أن منتخب مالي اصطدم بعنابي عنيد

فهد الكواري: الجهاز الفني حقق مراده من البطولة وسنواصل تأمين المباريات القوية وصولا لإعداد مثالي



أكد فهد الكواري مدير المنتخبات الوطنيه ان العنابي جنى عديد الفوائد من مشاركته في بطولة الصداقة الوديه الدوليه التي تم ادراجها ضمن البرنامج المطول لإعداد العنابي للإستحقاقات الرسميه القادمه كالتصفيات الاوليه لمونديال 2014 وكأس الخليج وكأس اسيا 2011، وهو ما دفع ادارة المنتخبات وبالتنسيق مع الاتحاد القطري لكرة القدم الى تخصيص النسخة الحاليه التاسعه من البطوله للمنتخبات الاولى كي يستفيد العنابي منها خصوصا وانه لا توجد اية استحقاقات قريبه رسميه.

واوضح الكواري ان الجهاز الفني بقيادة ميتسو حقق مراده من خوض البطوله عندما اخضع اللاعبين سواء السابقين او الجدد للإختبار من خلال منحهم الفرصة للمشاركه امام منتخبات قويه كايران وكوريا الشماليه ومالي.

وعن المباراة الاخيره امام مالي والتي انتهت بالتعادل السلبي، اشار الكواري الى ان لاعبي العنالي قدموا مستوى طيبا وكانوا ندا قويا للمنتخب المالي الذي تزخر صفوفه بلاعبين يلعبون في دوريات اوروبيه كبيره، لافتا الى ان المنتخب المالي لعب امام العنابي تقريبا بصفوف مكتمله بخلاف المباراتين الاوليين امام ايران وكوريا الشماليه، في اشارة واضحة الى عزم الجهاز الفني على الفوز في المباراة، لكنهم وجدوا منتخبا عنيدا وهو المنتخب القطري الذي اثبت تطوره وارتقاء مستوى لاعبيه.

وحول ما اذا كانت الخسارة امام كوريا الشماليه والتي خاضها العنابي بالفريق الثاني قد حرمت العنابي من اللقب، اوضح الكواري ان عامل ضيق الوقت بين المباراة الاولى امام ايران ومباراة كوريا هو من دفع ميتسو لعدم المغامره بإشراك الفريق الاول خشية الاصابات، مشيرا الى ان العنابي لا تنقصه اصابات يكفيه غياب بعض اللاعبين جراء تلك الاصابات، مؤكدا في الوقت انه ان المدرب اراد ان يمنح اللاعبين الآخرين فرصة المشاركه ومنحهم الخبرة والثقه على اعتبار ان هناك عناصر جديده انضمت للعنابي وعناصر اخرى لم تنضم للفريق من فترة طويله.

وعن القادم اكد الكواري ان ادارة المنتخب وبالتنسيق مع الجهاز الفني ستمضي بتأمين مباريات قويه للمنتخب في قادم الايام بحثا عن الحفاظ على وتيرة الاعداد بذات الزخم الذي يعكس التطور اللافت في المستوى الفني وصولا الى الجهوزيه المثاليه قبل الدخول في الاستحقاقات الرسميه، مؤكدا ان هناك طموحا بالمزيد من الظهور الطيب للعنابي وكسب الثقة والخبره من خلال خوض تلك المباريات مع منتخبات كبيره وقويه وخلال فترات التوقف التي تفرضها اجندة الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا.



فازت عليها بهدف معدنجي وحفظت ماء الوجه

إيران تفسد فرحة كوريا الشمالية في ختام البطولة!!

نزار عجيب

افسد المنتخب الايراني فرحة منتخب كوريا المتوج بلقب دورة الصداقة الدولية التاسعة عندما فاز عليه في مباراة الختام بهدف اللاعب مهرزاد معدنجي في ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر.. ونجح منتخب ايران من تحسين صورته في البطولة بعد ان تلقى من قبل خسارتين ليأتي في الثالثة ويحفظ ماء وجهه من خلال فوز على البطل.. وشهد يوم الختام توزيع جوائز البطولة للفرق واللاعب حيث توج كوريا الشمالية بالمركز الاول وجاء العنابي في المركز الثاني ومالي ثالثا وايران رابعا.. بينما فاز بجائزة افضل لاعب ممادو ديارا وجائزة افضل حارس جو جوان وجائزة الهداف ذهبت لماجد محمد..

الايراني في صورة افضل..

المنتخب الايراني ظهر من بداية المباراة بشكل افضل من الفريق الكوري الشمالي كما انه قدم وجها مختلفا عن مباراتيه مع العنابي ومالي اللتين خسرهما الفريق وبالتالي دخل الجولة الاخيرة من البطولة وهو خارج المنافسة.. ونجح الفريق الايراني في تقديم كرة جماعية على مستوى جيد من خلال انتشار لاعبيه وسرعة نقلهم للكرة من الدفاع للوسط والى الهجوم.. حيث استخدم الفريق طرقا متعددة من اجل الوصول الى مرمى الفريق الكوري خاصة وان الايرانيين كانوا يعرفون ان منافسهم يجيد التنظيم الدفاعي بشكل مميز ونجح من خلاله في تحقيق فوزين ضمنا له التتويج بالنسخة التاسعة من بطولة الصداقة.. ولعب مدرب ايران على التركيز لنقل الكرة من الاطراف حيث منح هذا الشيئ الفريق الايراني فرصا عديدة للتسجيل ضاعت احداها بعد ان اصطدمت بالعارضة حتى نجح لاعب نادي اهلي دبي مهرزاد معدنجي من تسجيل الهدف الاول عندما اكمل كرة من داخل منطقة الجزاء في المرمى الكوري...

منتخب ايران اراد ان يثبت وجوده في اخر مباراة خاضها بالبطولة وهو الذي تعرض لخساراتين من مالي والعنابي حيث كان حماس لاعبيه موجودا في الشوط الاول للمباراة من خلال اندفاعهم الكبير ناحية مرمى الفريق الكوري.. حيث كانت الرغبة القوية حاضرة لدى لاعبي الفريق من خلال اصرارهم على التقدم للهجوم متقدمين على منافسهم...

الكوري يسترخي بعد التتويج

ظهر الفريق الكوري الشمالي في حالة اقل بعد ان ضمن اللقب قبل خوضه للقاء الختامي مع ايران حيث كانت هنالك حالة من الاسترخاء وسط لاعبي الفريق الذين لم يقدموا ذات الاداء والذي كان يغلب عليه الانضباط التكتيكي والتنظيم الدفاعي العالي.. حيث كان الفريق الكوري يغلق المنافذ على لاعبي منافسه بشكل كبير ويحرمهم من التسجيل الا في مباراة ايران والتي كانت فيها دفاعات الفريق مفتوحة لدرجة كبيرة اكدت ان الفريق كان في حالة من الاسترخاء وتخلى عن الانضباط الكبير الذي كان يميزه.. حيث كانت افضلية الفريق في لعبه الواقعي البعيد عن الاستعراض والذي نجح به في تحقيق انجازات كبيرة كان ابرزها ظهوره في نهائيات كأس العالم المقبلة بجنوب افريقيا.. وكان ابرز محاولات الفريق الكوري في الشوط الاول عبر نجمه تشاي ونج والذي سجل للفريق هدفين في مباراتي مالي وقطر..

منتخب كوريا الشمالية افتقد لميزة مهمة في مباراة ايران وكانت تتمثل في اللاعب الذي يجيد التمرير العرضي للاعبي الهجوم حيث اقتصرت هجمات الفريق على محاولات الاختراق من عمق الدفاع والتسديد من خارج منطقة الجزاء والذي لم يكن له خطورة على مرمى الحارس الايراني سيد مهدي والذي كان يقظا ومتابعا لكل شاردة وواردة في المباراة..

بطاقة المباراة

ايران - كوريا الشمالية

التاريخ: 2 – 1 – 2010
المناسبة: دورة الصداقة
الملعب: سحيم بن حمد
النتيجة: 1–0 لايران– معدنجي
الحكام: اديبه مابيه وهنسلي وجيسين
الانذارات: محمد رضا وتشو تشول
افضل لاعب: انرانيك تيموريان –ايران



الكوري يظهر في اخر عشرين دقيقة

الفريق الكوري بعد ان شعر مدربه بالحرج الكبير نتيجة الضغط الايراني المتواصل كان لابد ان يتحرك ناحية الهجوم وهو ماحدث بالفعل في اخر عشرين دقيقة من عمر اللقاء حيث كانت هنالك تحركات للاعبي الوسط بالشكل الافضل من خلال تركيزهم الكبير على التمرير الجيد سواء كان الطولي او العرضي.. وكان كيم ميونج وباك سونج من افضل لاعبي الفريق في صناعة اللعب حيث كانت مهارة اللاعبين واضحة وهما يعملان على الوصول الى المرمى في عدة محاولات.. بعد فشل المحاولات من خلال التمريرات القصيرة كان هنالك الحل الاخر من خلال التمرير الطولي السريع حيث استغل المنتخب الكوري اندفاع لاعبي ايران في بعض الاوقات ليقوم بالهجمات المرتدة السريعة والتي كان يواجهها ايضا تركيز دفاعي كبير من قبل لاعبي الفريق الايراني والذين سعوا للمحافظة على تقدمهم من خلال التنظيم الدفاعي الجيد في الربع الساعة الاخيرة للمباراة..

تنظيم دفاعي جيد لايران..

الفريق الايراني ظهر في حالة دفاعية جيدة وبتنظيم مميز في الجزء الاخير للقاء ليساهم التنظيم الدفاعي في منح التفوق للفريق والذي كان يتوجب عليه ان يحافظ على تقدمه ويحسن صورته في البطولة لانه تلقى خسارتين قاسيتين.. وظهر الخط الخلفي في حالة قوية لم تسمح لمهاجمي الفريق الكوري من الوصول الى مرمى الحارس.. واعتمد الفريق الايراني في الجزء الاخير للمباراة على الهجمات المرتدة والتي كانت لها خطورتها الكبيرة لان الفريق الكوري اندفع ناحية الهجوم بشكل كبير وترك الكثير من الفراغات والتي كانت سوف تكلفه الكثير لو احسن مهاجمو ايران استغلالها.. وكاد الفريق الكوري ان يعادل النتيجة في اخر الدقائق عندما حصل على ركلة حرة ثابتة ولكن الحارس سيد مهدي كان لها بالمرصاد...

جوائز الافضل في الصداقة

المركز الاول والميداليات الذهبية
و 600 دولار لكوريا الشمالية
المركز الثاني والميداليات الفضية
و200 الف دولار للعنابي
المركز الثالث والميداليات البرونزية
و100 الف دولار لمنتخب مالي
افضل حارس: جو جوان – كوريا الشمالية
افضل لاعب: ممادو ديارا – مالي
هداف البطولة: ماجد محمد (هدفين) – قطر
جائزة الفريق المثالي: كوريا الشمالية



مدرب العنابي يفتح الملفات القديمة والجديدة... ميتسو:

العنابي لم يعد سبيستيان فقط.. ولم يعد يخشى أحداً

حاوره: محمود الفضلي

ظل الفرنسي برونو ميتسو منذ ان تمت دعوته لتولي مهمة تدريب العنابي في خضم منافسات التصفيات الاسيويه المؤهلة الى مونديال جنوب افريقيا خلفا للاورغوياني جورج فوساتي، يشكو ضيق الوقت، على اعتبار ان المساحة الزمنيه التي سبقت اول ظهور له مع العنابي في التصفيات امام المنتخب الاسترالي في سيدني لم تتجاوزالعشرين يوما فقط، وتحديدا منذ الخامس والعشرين من شهر ديسمبر ٢٠٠٨ وحتى الخامس عشر من اكتوبر من العام نفسه، فالمنطق يقول بأنه لا يمكن باي حال من الاحوال ان يقلب الاستراتيجيه التي اعتاد عليها اللاعبون بين ليلة وضحاها، حتى ان ميتسو اعترف بهذا الامر فكان لسان حاله يقول بانه لا يملك عصا موسى يضرب بها الارض ويخرج منتخبا عتيدا قادرا على مقارعة استراليا او اليابان او حتى المنتخبات الاخرى في المجموعه كالبحرين او اوزباكستان!!.. وعليه فإن السقوط بداية المشوار لم يكن مفاجئا ولو على الاقل من قبل دعاة المنطق، بيد ان العاطفيين وجدوا في تعثر العنابي مع ميتسو مدعاة للهجوم على المدرب وعلى الاتحاد الذي ربما لم ينحن مسؤولوه امام ضغوط الجماهير القطريه، فتمسكوا بالمدرب وسخروا له كل الامكانات واهمها عامل الوقت كي يبني منتخبا قادرا على المنافسة على لقب كأس اسيا وكأس الخليج، وقبلهما تصفيات كأس العالم ٢٠١٤.

ارتقاء المؤشر الفني

قلنا ان ميتسو ظل يبحث عن الوقت كي يظهر فكره الفني والخططي على اداء العنابي، ولعل المدرب اثبت ان تلك المطالبات بتوفير الزمن للعمل لم تكن مجرد حجج او مبررات لتعثرات العنابي تحت امرته، بدليل ان المؤشر الفني للعنابي ظل يرتقي رويدا رويدا حتى بدأت تظهر ملامح شخصية المنتخب القطري في الامتار الاخيره من رحلة التصفيات..

وهذا الامر تحديدا ربما كان الدافع امام الاتحاد القطري لكرة القدم للتمسك بالمدرب وتجديد التعاقد معه، خصوصا وان هناك مدة زمنيه تزيد عن العام خاليه من الاستحقاقات، ليبدأ الرجل وضع استراتيجيه تحضيريه طويلة الامد، يتم خلالها تنفيذ برامج الركن الاساس فيها الخروج من الثوب الكلاسيكي في تجهيز العنابي بالإتجاه صوب القارة العجوز للإحتكاك وكسب الخبرات وتجسير الفجوات الفنيه التي ما انفكت تفصل بين الكرة في المنطقة والكرة في اوروبا، ليجد الجهاز الاداري للمنتخبات الوطنيه ضالته في المواعيد التي يحددها الاتحاد الدولي لكرة القدم للمنتخبات لخوض المباريات الوديه او الرسميه لتأمين لقاءات ومعسكرات قويه بالتنسيق مع مختصين من وكلاء عالميين.

تسارع لافت في التطوير

ما من شك ان فيما طلبه ميتسو كان عرضة للإنتقاد على اعتبار ان الوقت الذي بدأ به برنامج الاعداد كان بعيدا جدا عن موعد الاستحقاقات الرسميه، بيد ان هؤلاء المنتقدين هم انفسهم الذين غيروا رأيهم بعد ذلك وشدوا على يد المدرب وادارة المنتخب من اجل المضي بالعمل والسبب هو تلك العروض المشرفه التي قدمها العنابي امام المنتخبات الاوروبيه رغم الخسارة امام كرواتيا 3/2 وامام مقدونيا 1/ 2، ليرتبط الاداء بالنتائج الجيده بدءا من التعادل مع الكونغو 2/2 ثم الانتصار الرائع على الباراغواي 2/ صفر، واخيرا الخسارة امام بلحيكا.. ولا يمكن لأحد ان ينكر ان مستوى العنابي شهد تسارعا لافتا نحو التطوير، وهو ما تكرس في بطولة الصداقة التي تم ادراجها ضمن برنامج الاعداد بعد ان تم اعتماد المشاركة بها للمنتخبات الاولى بعد ان كانت كل نسخاتها السابقه مخصصة لمنتخبات الشباب وللاولمبي.

ولعل قصة ميتسو والعنابي من وجهة نظر الشارع الكروي القطري قد مرت بتقلبات كثيره، ففي البداية لم يحظ الرجل بالتأييد او الاقتناع بما فعله وبما سيفعله مع المنتخب القطري، لكنه بعد ذلك بدأ بكسب بعض التأييد سيما عقب ان شهد المستوى الفني تطورا لافتا، والآن يبدو ان الآمال باتت معقوده على ميتسو ليغير تاريخ الكرة القطريه على الصعيد القاري بالمنافسة على كأس اسيا.

عموما اردنا في «استاد الدوحه» ومن خلال هذا الحوار المطول ان نتعرف على تفاصيل ما تم انجازه من البرنامج الاعدادي وما سيتم انجازه خلال المراحل القادمه وصولا الى الهدف المعلن بالمنافسة على لقب كأس اسيا ومن قبله كأس الخليج ومن قبلهما ايضا التصفيات الاوليه من كأس العالم، مع التركيز على ما جناه العنابي من بطولة الصداقة الوديه الدوليه.

في البدايه سألنا ميتسو عن الغاية من مراحل التحضير المبكره جدا، وفلسفة غزو اوروبا في المعسكرين الاولين.. فقال:

قصدنا اوروبا بحثا عن التعلم من خلال الاحتكاك بمنتخبات قويه تلعب كرة قدم متطوره، الامر الذي بالتأكيد سيعود على لاعبينا بالفوائد الكثيره والكبيره، فيما اردنا ان نغير استراتيجة الاعداد بكلاسيكية التحضير السابقه... واعتقد ان المساحة الزمنيه الطويله سمحت لنا بوضع مخططات الارتقاء بمستوى اللاعبين مهاريا وتكتيكيا، ونسعى لتكريس تلك الفوائد دون استعجال وبخطوة خطوة...

الم تشعر مع بدء اللعب ضد المنتخبات الاوروبيه ان في الامر نوعا من المغامره على اعتبار ان الفروق الفنيه كانت كبيره بين العنابي وبين المنتخبات التي قابلها في اوروبا؟

لم نكن نفكر ابدا في النتائج، ولم نكن نبحث عن هدف آني او لحظي حينها، بل اردنا ان نتعلم من مواجهة هذه المنتخبات التي تفوقنا قوة، واعتقد ان معرفة اللاعبين الغايه من هذه المباريات وان النتائج ليست هي بيت القصيد بالدرجة الاولى منحهم الكثير من الراحة والثقة وأضحت الاجواء مثاليه من خلال تقبل اللاعبين السعي لتطوير انفسهم، واكاد اجزم ان هذا الامر تحديدا هو ما جلب النتائج الجيده التي تحققت..

وثمة امر هام جدا جدا اكتسبه اللاعبون وهو المتعلق بجزئية الثقة عقب المباريات الكبيره التي خاضوها هناك في اوروبا سواء مع المنتخبات الاورورببيه او المنتخبات ذات الطابع الاوروبي، فمثلا كنا قد واجهنا معضلة التخوف من لقاء المنتخب الاسترالي او المنتخب الياباني، ولكن اعتقد ان لاعبينا وبعد ان واجهوا منتخبات كبيره وقويه في اوروبا حيث تفوقوا على البارغواى ونادوا كرواتيا ومقدونيا وبلجيكا، فإن ما كان يظهر عليهم في سابق المناسبات قبيل مواجهة استراليا او اليابان او اي منتخب آخر في اسيا، بالتأكيد لن يظهر مجددا.. وثمة تجربة حيه لمنتخبات شرق اسيا يجب ان نستفيد منها، وهي ان التطور الذي طرأ على منتخبات كوريا الجنوبيه واليابان هو نتاج اصرار على اللعب مع منتحبات كبيره وقويه في اوروبا، صحيح ان الخسائر كانت كبيره وبنتائج كبيره 5/ صفر و6/صفر.. ولكن في النهاية استفادوا وتعلموا وجسروا الكثير من الفوارق التي كانت تفصل بينهم وبين الكرة في اوروبا.

وكأنك تشير الى تغير في عقلية اللاعبين؟

بالتأكيد فكرة القدم ليست فقط خططا وتكتيكا، فهناك جانب مهم جدا وهو المتمثل بالعقلية والثقة، فحالة اللاعبين قبيل المباريات لها علاقة وثيقه بظهور بمستوى جيد، اي ان الثقة وعدم الخوف ورغبة الانتصار بالتأكيد ستنعكس على المردود بشكل كبير وهذا ما اعنيه بالضبط.. بالمقابل فإن الاهتزاز وقلة الثقة وخشبة الخسارة بالتأكيد انها امور ستنعكس سلبا على الاداء.. اعتقد ان ما تم تحقيقه مع لاعبين صغار السن في العنابي امر طيب ننتظر ان نجني ثماره في المستقبل القريب.

وهناك جانب فني يستفيد منه اللاعبون من اللعب امام المنتخبات الكبيره وهو ان اية هفوة سيدفع الفريق ثمنها «كاش» وهو ما لا يمكن ان يتعلمه اللاعبون من الاحتكاك بمنتخبات في المنطقة مع تقديري لهذه المنتخبات، فقد يرتكب الفريق اخطاء كبيره لكنه لا يدفع الثمن لقصور في الخصم، وبتلك الطريقه لن يعرف اللاعب حجم ما ارتكبه من خطأ.

تقول ان استراتيجية التحضير اعتمدت وستعتمد على الاحتكاك بمنتخبات اوروبيه ولكن لم نشاهد منتخبات من القاره العجوز في بطولة الصداقه... فما السبب؟

السبب ببساطه ان بطولة الصداقه لا تُلعب في اوقات الفيفا داي، وبالتالي لا يمكن ان ندعوا منتخبات اوروبيه.. بالمقابل ان اكثر المنتخبات جاهزيه خلال تلك الفترة هي المنتخبات الافريقيه على اعتبار ان بطولة افريقيا على الابواب، وهذا سبب وجود منتخب كبير كمنتخب مالي، اما المنتخبات الاخرى فاعتقد انها منتخبات قويه، فيكفي ان المنتخب الكوري الشمالي متأهل الى نهائيات كأس العالم، فيما منتخب ايران من المنتخبات القويه في المنطقة.. اعتقد ان البطوله كانت مفيده جدا وكسبنا منها احتكاكا جيدا في هذه المرحلة من التحضير، فما زال أمامنا وقت طويل لحين بدء الاستحقاقات القادمه لنواصل الاعداد بذات الوتيره.

«السوبر ليج» فكرة رائدة ستحدث تقلة نوعية في الكرة الخليجية

منح الفرصة لكل اللاعبين أهم من الفوز على كوريا الشمالية

ضعف البنية الجسمانية لدى بعض اللاعبين ليس بالمعضلة.. والدليل برشلونة

بطولة الصداقة حققت الفوائد المرجوة وقيمتها لا تقل عن معسكري أوروبا

تقليص المحترفين ساهم في هجرة لاعبي المنتخب لدكة الاحتياط

منتخبات كوريا واليابان قبلت الهزائم الثقيلة اوروبيا وكسبت التطور

«ستايل» ماجد محمد يعجبني كثيرا.. وذكاؤه وسرعته مقومات لاعب كبير

ما مدى الاستفاده من برمجة معسكرات العنابي مع اوقات الفيفا... وماذا عن القادم؟

الاستفاده واضحه من خلال قيمة المباريات التي خضناها ضد منتخبات اوروبيه كبيره مكتملة الصفوف بوجود محترفيها الذين يلعبون خارجها، وهذا تحديدا ما كنت ابحث عنه كي نحقق الفائدة المرجوه، ناهيك عن احترام اجندة الاتحاد المحلي وبرامج الدوري التي تعنينا على اعتبار ان مباريات الدوري تحافظ على جهوزية اللاعبين بدنيا على الاقل... اما بالنسبة للقادم فما زالت المفاوضات قائمة من اجل تأمين لقاء مع منتخب اوروبي، قد يكون سلوفينيا او ربما منتخب آخر، لكن المهم هو اننا سنمضي بتنفيذ برامجنا حتى نصل الى الفورمه التي نخطط لها قبل ان نبدأ تصفيات كأس العالم في ادوارها الاوليه ثم كأس الخليج ثم كأس اسيا 2011.

اما زالت النتائج لا تعنيك بعد مرور كل هذا الوقت من العمل؟

قلت ان النتائج لا تعنيني في البدء بخوض مباريات قويه مع منتخبات اوروبيه كبيره، على اعتبار ان الهدف كان التعلم، ولكن الآن اعتقد اننا ننظر للنتائج بإعتبارها حصيلة ما جنيناه من التجارب السابقه، بالتأكيد ان نسير نحو التطوير خطوة خطوه، ولكن ما قطعناه من خطوات الى الآن كفيل بان يظهر من خلال النتائج.. واعتقد اننا بدأنا اللعب من اجل النتائج خصوصا بعد ان كسب اللاعبون الثقة بأنفسهم وبقدراتهم وهو ما نسميه برغبة الانتصار، بالإضافة الى عدم ظهور التخوف من المباريات مهما كان حجم الخصم، ولعلي اجد في لقاء ايران مثالا يؤكد ما اعنيه، حيث اظهر لاعبونا ثقة كبيره بقدراتهم ولم يخشوا المنتخب الايراني رغم ان تاريخ مواجهات المنتخبين تشير الى تفوق ايراني واضح حيث التقى المنتخبان عشر مرات فازت ايران في ثمانيه وتعادل المنتخبان مره واحده وفاز العنابي مره واحده.. ولك ان تقرأ معنى التصرف الذي صدر عن قاسم برهان الذي كان يستعجل جلب الكرة في الوقت بدل الضائع ووضعها في الملعب، لانه ببساطه يريد الفوز، فهو لم يحاول اضاعة الوقت على اعتبار ان التعادل امر جيد، ولعل ما قام به قاسم يعبر عما جال في خاطر كل زملائه وليس هو فحسب.

بدا واضحا انك تعمل على استراتيجية خططية ثابته يتم تنفيذها من قبل اللاعبين.. هل هذا صحيح؟

بالضبط.. وهذا امر اعتقد انه جيد جدا حيث يعرف كل لاعب واجبه المناط به ويعرف ماذا يفعل بالضبط كيف يهاجم كيف يدافع وفقا لخطة يعرفها جديا، فلا يمكن ان اغير كل مره كما يفعل البعض، حيث تجده يلعب اليوم بطريقه ثم يغيرها غدا بطريقة اخرى، وهذا من شأنه ان يشتت فكر اللاعب ويجعله تائها في الملعب.. فما سعيت له هو ان يكون النظام هو الثابت والعنصر هو المتغير، فعندما يأتي اللاعب البديل ليشارك تجده يعرف ما هو مطلوب منه.. ولا اخفيك في السابق كان الفريق يعتمد على سبيستيان، ولكن وبعد عام من العمل اصبح هناك خصوصيه للمركز يمكن لاي لاعب ان ينفذها سواء كان سبيستيان او غيره من اللاعبين، فكما تعلم اننا لعبنا امام اليابان بدون سبيستيان وتعادلنا، والدلائل الاخرى كثيره.

من خلال رصدنا للعنابي في الفترة الاخيره لاحظنا انك تعول في النظام الخططي بالاساس على نظام 1/5/4 هل هذا صحيح؟

نعم.. ولكن الاساس في استراتيجيتي الخططية هو دفاع المنطقة باربعة لاعبين، ومن ثم الاعتماد على عنصرين في الارتكاز الدفاعي، ومن ثم ثلاثة لاعبين خلف رأس حربه وحيد اي ان الخطة الاساسيه هي 4/2/ 3/1 ولكنها قد تتغير وفقا لمعطيات المباريات حيث التحول الى 4/3/3 وهو التحول الذي لا يعد جذريا على اعتبار ان التمركز في الخطة الاساسيه متشابه.. ولكن يجب ان اشير الى امر هام ان هذه الخطه ليست انا من يفرضها، بل امكانات الفريق وقدرات لاعبيه تجبر المدرب على اختيار نهج يتوافق مع ما يتوفر عليه اللاعبون من قدرات.

قلت انك تنتظر النتائج.. ولكنك في الوقت ذاته تمسكت باللعب امام كوريا باللاعبين الاحتياطيين؟

قد تكون برمجة مباريات العنابي فرضت في المقام الاول علي اللعب بتشكيلتين مختلفتين لتفادي الارهاق الذي قد يلحق باللاعبين الذين خاضوا مباراة ايران على اعتبار ان الفارق الزمني بين المباراتين لم يتجاوز الـ 48 ساعه، ولكن ثمة امر آخر مهم جدا بالنسبة لي وهو منح اللاعبين غير الاساسيين الفرص للعب والتعلم وتطبيق الاستراتيجيه الخططية التي اتبناها، فماذا لو احتجت لاعب من البدلاء ليحل مكان آخر في التشكيل الاساسي لطارئ ما؟ اعتقد ان مشاركة اللاعب البديل في المباريات كفيل بأن يؤمن لاعبا جاهزا متعودا على النظام الخططي الذي نتبعه، وهذا المسعى اراه اهم من تأمين فوز على كوريا الشماليه.. واعتقد ان اللاعبين ادوا ما عليهم رغم الخسارة، واستفادوا كثيرا من المباراة، فغايتي هي ان يشاركوا ليتعلموا ويستفيدوا.

الا ترى ان العنابي يعاني من مشكلة القوة البدنية والجسمانيه لبعض اللاعبين الامر الذي يصب في صالح الخصوم عندما تصبح هذه الفروق امرا سلبيا في المنتخب القطري؟

هو تأثير نسبي بعض الشيئ.. واعتقد انك بحاجة الى ثلاث او اربعة لاعبين من ذوي البنيه الجسمانيه القويه وليس كل الفريق.. ولعل اوضح مثال على هذا الامر في الكرة العالميه هو فريق برشلونه الذي يعد الآن افضل فريق كرة قدم في العالم، ويعتمد بشكل اساسي على لاعبين مهاريين ليسوا من ذوي البنيه الجسمانيه القويه كليونيل ميسي واندرياس انيستا وتشافي وهؤلاء اللاعبون هم من الاسباب الاساسيه والرئيسيه لتفوق البرسا... اما بالنسبة لنا فإذا كانت هناك مشكله فربما تكمن في الضربات الثابتة التي تعتمد على القوة، واقرب مثال على ذلك هو اننا قبلنا هدفين من المنتخب الايراني اسبابها الاساسيه هي الضربات الثابته، نحتاج الى ان يكون ضمن تشكيل الفريق لاعبون اقوياء ولكن ليس في كل المراكز وبالتالي فإنا قادرون على ايجاد حلول لهذا الامر في قادم الايام.

بأمانه.. هل نستطيع القول ان العنابي سيكون قادرا على ان يصل الى الثبات في مستوى الاداء بأن يقدم مباريات متعدده بذات المستوى دون التأرجح والتباين الذي ظل صداعا في رأس المدربين؟

اعتقد انه بمقدورنا ان نصل الى ذلك بعد ان تغلبنا على معوقات كثيره وكبيره كانت تمنع العنابي من تقديم مستوى ثابت... وهي ان لاعبي العنابي اصبحوا فاعلين في انديتهم ويشاركون بشكل ثابت في المباريات مع فرقهم، وهذا يعود الى زيادة عدد الانديه في الدرجة الاولى، بالإضافة الى تقليص عدد اللاعبين المحترفين من ستة الى اربعه.. فيما في السابق كان اغلب اللاعبين ممن يلعبون للعنابي هم حبيسو دكة البدلاء، ولكنهم وجدوا فرصا كبيره للمشاركه ما ادى الى تطور مستواهم، ولعل هناك مثال حي يؤكد صحة ما اقول وهو لاعب السد ماجد محمد الذي تطور مستواه بشكل لافت بعد ان اصبحت مشاركته فاعله مع فريقه، فهو بالاساس لاعب موهوب ذكي كان بحاجة الى المشاركة المستمره كي يزيد من سرعته التي اصبحت ميزه هامه في لعبه، ناهيك عن مسألة التوقيت سواء في طلب الكره وكسر التسلل، ولعل جسد مسألة التوقيت تلك في الهدف الثاني على ايران عندما اختار وقتا مناسبا جدا للإرتقاء لكرة فابيو ووضعها برأسه في المرمى، فالتوقيت ربما ساعده ليتغلب على الفوارق البدنيه بينه وبين المدافع الذي كان يراقبه، فالمدافع كان يفوقه قوة بدنية، لكنه ليس بأذكى من ماجد الذي عرف كيف يتعامل مع الكره.

اود ان انقل لك وجهة نظر ربما سادت في الشارع الكروي المحلي عقب مجيئك.. وهي ان ميتسو ربما يكون قد فقد الحافز من اجل العمل، ولا يهتم كثيرا بنجاحه في مهمته.. وليس كما كان سابقا مع منتخب السنغال او في بدايات عمله في الخليج؟ ما هو تعليقك؟

اعتقد اني اجد الحافز من اجلي شخصيا قبل اي شيئ آخر.. انا احب عملي واحب ان اتطور واحب ان اقدم عملا جيدا مع كل تجربه اخوضها في عالم التدريب الذي اعتقد انه يحتاج الى مواكبة على اعتبار ان هناك مستجدات تطرأ بإستمرار.. اما بالنسبة لعدم اكتراثي بعملي هنا، فاعتقد ان مراجعة ما قمت به من عمل منذ ان توليت منصبي كمدرب للعنابي يمكنك ان تلمسه، فكل هذا التغيير الذي طرأ على المنتخب القطري هو نتاج عمل دؤوب وجهد كبير اقوم به كي يصبح للمنتخب شخصيه، ويستطيع المنافسة في قادم الاستحقاقات... اعتقد اني عانيت في البداية من عامل الوقت على اعتبار ان الفترات الزمنيه التي تسنح لي للعمل مع اللاعبين كانت فترات قصيره تسبق المباريات، ولكن كانت الامور افضل في الفترة الاخيره، وعندما وجدت الفرص الزمنيه المناسبة استطعت ان اظهر عملي مع الفريق واتمنى ان نواصل على نفس الوتيره وصولا الى الاهداف التي وضعناها.

الآن وبعد كل تلك الفترة التي قضيتها في الخليج.. هل لك ان تفسر غياب الكرة الخليجيه او حتى في المنطقة عن نهائيات كأس العالم؟

أعتقد ان هذا هو السؤال الذي يجب ان يقف عنده القائمون على الكرة في المنطقه، فالسعوديه التي سبق لها وان اصبحت دائمة الحضور في المونديال لم تتأهل الى 2010 وكذلك غابت ايران عن المونديال في حين ان المنتخبات الاخرى ما زالت تصارع كالبحرين التي خاضت الملحق مرتين.. من وجهة نظري الشخصيه اعتقد ان الامر مرتبط بنوعية المنافسة والاحتكاك على مستوى الدوريات، فاغلب الدوريات الخليجيه تشهد منافسات محصورة بين فريقين او ثلاثه على المستوى المحلي... يجب ان يفكر المسؤولون في المستقبل وكيف يؤمّنون منافسات تنجب لاعبين وتطور مستواهم.. وهناك فكره رائده لشخصية كبيره اعتقد ان تطبيقها كفيل بتطوير الكرة الخليجيه من القاعده وهي المتمثلة بالدوري الخليجي المشترك «سوبر ليج» حيث يشترك ناديان او اكثر من كل دولة خليجيه بالدوري المشترك وهذا بالتأكيد سيثري المنافسة وسيجلب الجماهير وسينعكس بالإيجاب على المستوى العام.



حسين الكعبي في حوار خاص لـ «استاد الدوحة»:

كارثة..
لو لم نتأهل الى نهائيات كأس اسيا!!



حاوره: طارق العتريس

قد يندهش البعض لماذا نتحاور مع حسين الكعبي لاعب المنتخب الايراني الذي شارك في بطولة الصداقة الدولية ولكن في ظل غياب جواد نيكونام ومسعود شجاعي لانشغالهما بالاحتراف مع فريق اسوسانا الاسباني ومع عدم حضور علي كريمي مع التشكيلة الايرانية في البطولة يبقى الحوار مع حسين الكعبي منطقيا ومقبولا وهو يمثل حيل الوسط للاعبي منتخب ايران حاليا وهو صاحب الـ ٢٥ ربيعا وصاحب التجربة الاحترافية مع نادي السد منذ ٤ مواسم وهي الوحيدة له خارج الدوري الايراني، ولذلك فهو يمثل رغم صغر سنه جيل الوسط بين اصحاب الخبرة وبين اللاعبين الشباب الجدد الذين يشكلون القاسم الاعظم في تشكيلة منتخب الـ (تيم الملي) مع مدربه الايراني الاميريكي افشين قطبي.

حسين الكعبي تحدث معنا باللغة العربية التي يتقنها وتحدث عن مستقبل منتخب ايران في التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا خاصة وانه سيخوض لقاء في غاية الاهمية بعد غد خارج ملعبة امام المنتخب السنغافوري في الجولة قبل الاخيرة من مشوار التصفيات وهو اللقاء الذي سيحدد الى حد كبير صدارة المجموعة الخامسة ويحدد هوية الفريق الذي سيصعد من المجموعة الى النهائيات، حسين الكعبي تحدث في حوارنا معه عن الضغوط التي يعاني منها اللاعبون بعد خروج منتخب ايران من تصفيات كأس العالم بخفي حنين تلك الضغوط الجماهيرية الرهيبة وانتقادات الصحافة التي تضع اللاعبين في مأزق نفسي رهيب وليس امامهم من مخرج سوى التأهل الى كأس اسيا، وتحدث عن تجربة النجم علي دائي في تدريب المنتخب الايراني وعما اذا كان قد تعرض للظلم او بات ضحية النتائج السيئة في تصفيات المونديال لامتصاص غضب الجماهير واكد حسين الكعبي انه مستعد للعودة للدوري القطري تحديدا مع نادي السد رغم ان امامه عرضين للاحتراف من ناديين في الدوري الفرنسي والالماني لكن لن يعود للدوحة كما قال الا للسد.

كيف ترى استفادة المنتخب الايراني من مشاركته في بطولة الصداقة التاسعة؟

اولا أؤكد ان منتخبنا يعيش الان مرحلة تغيير دماء بتشكيلة اغلبها من اللاعبين الشباب ولا يوجد من اللاعبين الذين شاركوا في كأس العالم 2006 سوى مهدي رحمتي ومحمد نصرتي وبعد خروجنا من تصفيات كأس العالم لم يعد امامنا سوى كأس اسيا ولذلك جئنا الى الدوحة بالتشكيلة الجديدة الشابة باستثناء جواد نيكونام ومسعود شجاعي اللذين يرتبطان مع نادي اسوسانا بالدوري الاسباني ولذلك تعتبر مشاركتنا في بطولة الصداقة افضل اعداد لنا لمباراتنا المقبلة مع سنغافورة في التصفيات الاسيوية والتي ممنوع الخسارة فيها لكي لا ندخل في حسابات صعبة لان فارق النقاط بين المنتخبات الاربعة بالمجموعة سنغافورة والاردن وتايلاند بجانب منتخبنا ليس حاسما ولكن هذه هي التشكيلة الجديدة التي سيعتمد عليها منتخبنا منذ منتصف تصفيات كأس العالم الاخيرة بعد تولي المدرب افشن قطبي المهمة بعد الكابتن علي دائي.

علي دائي غير المحظوظ

ما رأيك في تغيير علي دائي وهل يتحمل مسؤولية عدم تأهل المنتخب الايراني الى كأس العالم؟

لقد حدث تغيير الكابتن علي دائي بعد خسارتنا من المنتخب السعودي في تصفيات كأس العالم ونحن كلاعبين لا ندري ماذا حدث داخل كواليس اتحاد الكرة عندنا.

هل تشعر ان علي دائي تعرض للظلم ولم يكن محظوظا مع منتخبكم لانه لم يحقق كمدرب نفس النجومية الكبيرة التي حققها كلاعب، او بمعنى اخر انه لم ينجح كمدرب؟

لقد لعبت في الملعب وتدربت مع علي دائي هذا الاسم الكبير على مدى سبع سنوات وهو هداف العالم ويعد احسن لاعب في تاريخ الكرة الايرانية من وجهة نظري ولكن اتحاد الكرة قرر تغييره لامتصاص غضب الجماهير وهذا لا يعني انه لم يحقق نفس النجومية التي حققها كلاعب وانا لا احب ان يتكلم احد عن علي دائي لانه يبقي رمز كبير لنا.

هل تعتقد ان الخسائر التي تعرض لها منتخب ايران في بطولة الصداقة ستؤثر على اللاعبين في المباراتين الحاسمتين بالتصفيات الاسيوية؟

في الحقيقة بعد خساتنا الاخيرة امام المنتخب الاردني في عمان بالتصفيات وضعتنا في مأزق صعب رغم اننا لانزال بالصدارة ولكننا تعرضنا لانتقادات قاسية من الصحافة والجماهير الغاضبة ولذلك اتمنى الا تحدث لنا اي مشاكل لانها ستؤثر علينا وقد تجعلنا لا نلعب كما ينبغي امام جماهيرنا في ايران ولكن هدفنا الان مباراتنا القادمة ضرورة الفوز امام سنغافورة على ملعبها.

الضغوط على اللاعبين

هل تشعر ان هناك ضغوطا نفسية كبيرة ملقاة عليكم كلاعبين؟

بالفعل كنا نتمنى الفوز على المنتخب الكوري الشمالي في اخر مباراة لنا في بطولة الصداقة لكي تمنح اللاعبين معنويات كبيرة قبل لقاء سنغافورة بعد غد لاننا جئنا الى الدوحة لكي نلعب 3 مباريات ولكن المشكلة اننا لم نستطع الحفاظ على افضليتنا في الملعب وترجمتها الى الفوز ربما بسبب عدم اكتمال خبرة معظم اللاعبين وهذه هي كرة القدم، واعتقد ان الفوز او التعادل في المباراتين القادمتين امام سنغافورة ثم تايلاند يكفي لتأهلنا. ولكن كرة القدم لا يوجد شيئ مضمون فيها خاصة مع التطور الهائل الذي يحدث على المنتخبات الاسيوية التي كانت في السابق ضعيفة وكنا نفوز عليها بالخمسة والسبعة.

وكيف ترى حظوظكم في التأهل الى نهائيات اسيا القادمة؟

هدفنا مع الكابتن افشن قطبي الاستمرار مع هذه المجموعة من اللاعبين الشباب لمدة سنتين على الاقل لكي يستطيع تكوين فريق قوي للمستقبل ولكن هناك دائما الضغوط الجماهيرية والاعلامية التي لا تريد سوى الفوز ولذا فان كل خسارة يتعرض لها الفريق ستؤثر على مستقبل هذا الجيل من اللاعبين.

في رأيك كيف سيعوض المنتخب الايراني اخفاقه في التصفيات المؤهلة الى كأس العالم؟

مباراتنا في تصفيات كأس العالم كانت صعبة للغاية وبصراحة كان المنتخبان الكوري الشمالي والكوري الجنوبي افضل من منتخبنا الايراني والمنتخب السعودي في التصفيات رغم انه كان بامكاننا والان لم يعد امامنا فعلا سوى التأهل الى نهائيات كأس اسيا خاصة

جماهيرنا تتعجل النتائج ومدربنا قطبي يبني فريقا للمستقبل



قطر جاهزة لاستضافة المونديال من الان وليس بعد 12 سنة

وان مشاكلنا بدأت مع الجماهير بعد خروجنا بعد تصفيات كأس العالم خاصة وانكم تعرفون ان استاد ازادي في كل مباراة للمنتخب يمتلئ بحوالى 120 الف متفرج.

لا انتشاءم ولكني اطلب الصبر

هل انت متشائم بمستقبل المنتخب الايراني؟

انا لست متشائما ولكن اتمنى ان تصبر علينا جماهيرنا لان لدينا لاعبين متميزين جدا ولكن المطلوب ان نمنحهم الفرصة. قد لا يتصور البعض انه يوجد في المنتخب الان لاعبون يلعبون اول مباراة دولية لهم.

ما هو متوسط اعمار لاعبي منتخبكم الايراني الان؟

هذا السؤال جميل جدا لكي تعرف الناس من الواقع ان منتخبنا الان متجدد ومتوسط اعمار لاعبيه في العشرينات امثال احسان خوساندي وكريم حسباوي وميلاد زنيتي بور واعمارهم لا تزيد عن 19 عاما.

هل لاتزال تتابع الدوري القطري بعد تجربتك الاحترافية الاولى لك مع الزعيم السداوي؟

انا لا ازال اتابع الدوري القطري ومازلت اتذكر موسم 2005/2004 مع المدرب الصربي بورا وكان السد وقتها يضم مجموعة من اللاعبين المتميزين وفي هذا الموسم فزنا بكأس الامير وبالطبع لن انسى هذا الموسم لانه كان التجربة الاحترافية الوحيدة لي خارج الدوري الايراني وكان لاعبو السد يشجعونني ويساندونني كلاعب شاب وتكلمون معي باللغة العربية وكان عمري وقتها لايتجاوز الـ 24 عشرين عاما.

وكيف ترى حظوظ فريق السد في الفوز بالدوري هذا الموسم خاصة وانه انهى القسم الاول متصدرا متقدما على الغرافة حامل لقب الدوري؟

في رأيي ان السد لدية الروماني كوزمين وهو افضل مدرب حالها بعد المدرب الارجواني السابق فوساتي الذي كان يعجبني كثيرا والسد لدية ايضا افضل اللاعبين الموجودين حاليا في المنتخب الوطني وأؤكد ان السد هذا الموسم مرشح للفوز بكل البطولات.

كيف ترى الفرق بين السد هذا الموسم مع كوزمين والسد مع الصربي بورا على ايام احترافك في صفوفه؟

السد هذا الموسم افضل لانه يضم مجموعة كبيرة من اللاعبين الشباب وهو فريق للمستقبل لان كل عناصرة من الشباب.

ما رايك في المنتخب القطري الان؟

لقد لعب منتخبنا الايراني مع المنتخب القطري 3 مباريات خلال عام 2009 فزنا مع علي دائي في لقاء ودي وخسرنا في المباراتين الاخيرتين ولذا ارى ان المنتخب القطري يتميز بمجموعة كبيرة من اللاعبين الشباب وابرزهم ماجد محمد وخلفان ابراهيم الذي اصيب وهو افضل لاعب في اسيا والمدرب ميتسو يبني فريقا للمستقبل بنفس فكر مدربنا افشين قطبي.

ملف مونديال 2022

كيف ترى حظوظ الملف القطري لاستضافة نهائيات كأس العالم في سنة 2022 وكيف ترى الدوحة الان بعد مرور اكثر من 4 سنوات على احترافك في نادي السد؟

لقد اتيحت لي الفرصة للتجول في الدوحة خلال فترة الراحة اثناء بطولة الصداقة ولقد انبهرت واندهشت من التغييرات التي طرأت على منشآت الدوحة عما كانت علية في الماضي القريب، وقطر تستطيع من الان استضافة نهائيات كأس العالم الان وليس في 2022 وذلك من خلال مقارنتي بالمانيا التي استضافت كأس العالم 2006 ففي الدوحة كل الامكانيات والتسهيلات من ملاعب ومنشآت وفنادق والتنقلات سهلة للغاية وميسورة داخل مدينة الدوحة وربما سيكون الجو الحار هو العقبة الوحيدة وبالتالي سيجد المسؤولون في قطر عن حل سهل.



لو تلقيت عرضا من احد الاندية القطرية هل تتمنى العودة للاحتراف في الدوري القطري؟

لايزال عقدي ممتدا مع فريق سلازين الايراني حتي نهاية الموسم الحالي حيث العب بجوار الكابتن علي كريمي وترتيبنا الثالث الان في الدوري ولقد تحدثت مع مدير اعمالي بخصوص خطوتي القادمة واكد لي انه امامي عرضين من ناديين في اوروبا احدهما من فرنسا والاخر من المانيا ولكن لو تلقيت عرضا من قطر سافكر فيه بجدية ولن العب الا للسد!!

هل تترك فرصة الاحتراف الاوروبي لكي تلعب في الدوري القطري؟

نعم لاني احب قطر وبخاصة فريق السد.

من هم اصدقاؤك من اللاعبين القطريين؟

كثيرون واولهم كابتن السد السابق جفال راشد وسعود غانم الذي كنا نعيش معا في نفس البيت والتقيتهما خلال بطولة الصداقة.

اليس من المستغرب ان يكون مدرب منتخبكم افشين قطبي يحمل الجنسية الامريكية؟

عادي جدا فهو ايراني اولا واخيرا وكان يعيش في امريكا لمدة 30 سنة ودرس هناك الهندسة ولكنه يعشق تدريب كرة القدم وتولى تدريب نادي بيروزي وفاز معه ببطولة الدوري وهناك قناعة كبيرة من المسؤولين والجماهير بانه المدرب الاصلح لتدريب المنتخب الوطني لانه ايراني وكان يعيش في امريكا وهو محبوب جدا من جماهيرنا.

جواد نيكونام اول ايراني في الليجا الاسبانية



يعتبر جواد نيكونام ابرز نجوم الكرة الايرانية الجدد في السنوات الاخيرة والمحترف في فريق اسوسانا الاسباني وكان ابرز الغائبين عن تشكيلة منتخب بلاده في بطولة الصداقة بسبب انشغاله مع فريقه في الدوري الاسباني ولكنه سيلحق مع زملائه بعد عودة المنتخب الايراني الى طهران لكي يتحول الفريق لملاقاة سنغافورة بعد غد الاربعاء 6 يناير في اللقاء الهام بالمحطة قبل الاخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس اسيا ونيكونام الذي لم يتجاوز بعد الثلاثين من عمرة لانه من مواليد 7 سبتمبر 1980 انطلق بموهبته الكروية في مشوار احترافه الخارجي عبر بوابة نادي باس الايراني حيث لعب له من عام 1998 وحتى 2005 وانتقل بعدها الى الدوري الاماراتي وتحديدا مع نادي الوحدة ثم مع الشارقة حيث سجل حضورا قويا وبعد المستوى الرائع الذي ظهر به مع المنتخب الايراني في مونديال 2006 تلقي جواد نيكونام عدة عروض من اندية هرتا برلين الالماني وليون الفرنسي واخيرا من نادي اساسونا الاسباني والذي فضل الانضمام لصفوفه ليصبح اول لاعب ايراني يلعب في الليجا الاسبانية حتى لحق به زميله مسعود شجاعي.

عشاق ملعب ازادي غاضبون من الـ «تيم الملي»!!

يعتبر المنتخب الايراني احد اهم القوى الايرانية الكبرى على مستوى الكرة الاسيوية خاصة في السبعينات من القرن الماضي حيث سطر المنتخب الايراني الملقب بـ «تيم ملي» على الكرة الاسيوية بفوزه باللقب القاري لاول مرة عام 1968 وفي عام 1972 للمرة الثانية وفي المرة الثالثة عام 1976 وقبل ان يتوج هذه الانجازات بالتأهل الى كأس العالم في الارجنتين عام 1978، وبعد هذا التوهج الكبير للكرة الايرانية غابت عن الساحة القارية والدولية وانتظر عشاق المنتخب الايراني 20 عاما حتى تمكن زملاء علي دائي وحميد استيلي ورضا عبده زاده بجانب النجمين مهدي مهدفيكا وخدادي عزيزي من اعادة البسمة على وجوه كل جماهير الكرة الايرانية العاشقة حيث تاهل المنتخب الايراني الى كأس العالم عام 1998 وحقق اول فوز تاريخي له في المونديال على حساب المنتخب الامريكي في مباراة لن ينساها الايرانيون اقيمت في ظل اجواء سادتها الروح الرياضية العالية رغم التوتر في العلاقات السياسية بين البلدين وقئذ، ثم غابت ايران عن المونديال الاسيوي في كوريا واليابان عام 2002 بعد الخسارة في الملحق امام المنتخب الايرلندي ثم عادت الكرة الايرانية من جديد الى الموندبال وللمرة الثالثة في عام 2006 ولم تشفع خبرة كأس العالم لعشاق استاد ازادي الشهير في مواصلة المشوار وخرجوا من التصفيات المونديالية الاخيرة مع الاخضر السعودي على حساب منتخبي كوريا الجنوبية والشمالية اللذين تأهلا معا الى مونديال القارة السمراء القادم في جنوب افريقيا.

افشين قطبي وسجل تدريبي ناصع



بعد انتهاء مرحلة علي دائي مع المنتخب الايراني اسند اتحاد الكرة الايراني المهمة الى المدرب افشين قطبي باعتباره رجل المرحلة القادمة الاميز خاصة بعد خروج ايران من تصفيات كأس العالم الاخيرة، والمثير ان قطبي يحمل الجنسية الامريكية ومتخصص في هندسة الالكترونيات التي حصل على شهاداتها من امريكا ثم عاد للعمل في مجال تدريب كرة القدم حتى اصبح يملك خبرة تدريبية مميزة حيث عمل في تدريب فريق سامسونج الكوري الجنوبي كما عمل مساعدا للهولندي الشهير جوس هيدنيك اثناء تدريبه لمنتخب كوريا الجنوبية الذي حقق المركز الرابع في كأس العالم 2002 وكان قطبي مسؤولا عن التحليل الفني لاداء اللاعبين الكوريين، وعمل افشين ايضا مع المدير الفني السابق الهولندي بيم فريك للمنتخب الكوري وبعد ذلك تعاقد مع فريق بيريسيولس الايراني بعد كأس اسيا عام 2007 وقاد الفريق الى قمة الدوري الايراني وقتها.

خطوتان على التأهل لكأس اسيا

بعد الصداقة سيكون المنتخب الايراني على موعد مع لقاء في غاية الاهمية عندما يواجه منتخب سنغافورة خارج ملعبه بعد غد الاربعاء في الجولة قبل الاخيرة من التصفيات النهائية للمجموعة الخامسة المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا المقررة في الدوحة 2011 ولا بديل عن المنتخب الايراني عن الفوز لكي يدخل في حسابات معقدة رغم تصدرة المجموعة برصيد 7 نقاط ويتبقى للايراني مباراة اخيرة امام تايلاند على استاد ازادي يوم الثالث من مارس المقبل وسنغافورة في المركز الثاني برصيد 6 نقاط والمنتخب التايلاندي 5 نقاط والمنتخب الاردني 4 نقاط ويلاقي تايلاند خارج ملعبه 6 يناير ثم مع سنغافورة في عمان 3 مارس.

الضيوف يشيدون بالمستويات الفنية والتنظيمية والتجهيزات الرياضية ويؤكدون:

الصداقة أثبتت أن قطر قادرة على تنظيم مونديال 2022 بنجاح

عبدالمجيد الكزار

أجمعت شخصيات فنية وإدارية وتنظيمية أجنبية على أن بطولة الصداقة الدولية التي استضافتها الدوحة خلال الفترة ما بين السابع والعشرين من ديسمبر الماضي وإلى غاية الثاني من يناير الحالي كانت ناجحة وحفلت بأهمية كبيرة خصوصا من الناحية الفنية لأن المنتخبات المشاركة فيها وهي كوريا الشمالية ومالي وإيران والعنابي تتمتع بمستويات جيدة وتزخر صفوفها بلاعبين من العيار الثقيل حيث إن بعضهم يمارس في دوريات عالمية كما هو الشأن لبعض نجوم مالي الذين يدافعون عن ألوان أكبر الأندية الأوروبية..

وأعربت تلك الشخصيات عن إعجابها الشديد بالظروف التنظيمية المحكمة والملاعب الرائعة التي كانت مسرحا لمباريات البطولة مضيفة أن قطر التي قدمت ملف ترشحها لتنظيم نهائيات كأس العالم ٢٠٢٢ برهنت للعالم أجمع وقدمت الدليل القاطع على أنها قادرة بإمتياز على إستضافة أكبر تظاهرة كروية على الصعيد العالمي..

بورا: مشاركة كوريا الشمالية ومالي جذبت أنظار الإعلام الدولي صوب البطولة



أشاد المدرب العالمي الصربي بورا ميلوتينوفيتش الذي حرص على متابعة مباريات البطولة بقيمة المنتخبات المشاركة فيها ومستواها الفني.

وقال: إنها فرصة رائعة لمتابعة منتخبات جيدة من مدارس متنوعة. وعلى الرغم من أن البطولة ذات طابع ودي إلا أن درجة التنافس فيها كانت عالية لأن كل المنتخبات تعاملت معها بجدية وحرصت على أن تحصد منها أكبر قدر من الإستفادة سواء من النواحي الفنية أو البدنية أو التنافسية وجعلها محطة مثالية للتحضير للإستحقاقات الرسمية التي سوف تخوضها لاحقا.

وأكد بورا أن مشاركة منتخبي كوريا الشمالية ومالي ساهمت في منح المزيد من الإشعاع الإعلامي والأهمية للبطولة قائلا: سيمثل منتخب كوريا الشمالية القارة الأسيوية في نهائيات كأس العالم بجنوب إفريقيا ولذلك فإن مدربي المنتخبات التي ستواجهه فيها حريصون على متابعة المباريات التي يخوضها بالدوحة من أجل التعرف أكثر على لاعبيه وأخذ تفاصيل إضافية عن طريقة وأسلوب لعبهم. ونفس الأمر ينطبق على المنتخب المالي لأنه سوف يشارك بعد أقل من أسبوع في نهائيات كأس أمم إفريقيا بأنغولا، وبالتالي فإن الأعين تترصد مبارياته وتتابع نجومه.

وأضاف المدرب الصربي أن بطولة الدوحة كانت مناسبة جيدة للترويج أكثر لملف ترشح قطر لتنظيم نهائيات كأس العالم 2022.

وقال: أنا فخور جدا بمساندة الملف القطري ولا أتردد كلما أتيحت لي الفرصة في الدعاية له لأن لدي علاقات ممتازة ومتينة مع المسؤولين عن الكرة في قطر، إن هذا البلد يستحق أن ينال حق تنظيم المونديال لأنه سيقدم كل التسهيلات والعوامل الضرورية لإنجاح البطولة العالمية..

ميرزائي: بطولة الصداقة مؤشر قوي على قدرة قطر على تنظيم المونديال



أكد بامداد ميرزائي مدير منطقة الإدارة العالمية للرياضة «سبورت غلوبال مانجمانت» بمنطقة الشرق الأوسط وهي وكالة فرنسية لوكلاء اللاعبين والمدربين وتتولى أيضا تنظيم المباريات والتظاهرات الكروية التي تحظى بإعتراف الإتحاد الدولي لكرة القدم والإتحاد الأوروبي لكرة القدم كما أنها تعمل أيضا في مجال حقوق النقل التلفزي والرعاية تفاجأ بالنجاح التنظيمي للبطولة وجودة مستواها الفني والتجهيزات الرياضية التي تتوفر عليها قطر.

وقال ميرزائي: أعتقد أن هذه التظاهرة الدولية التي تستضيفها الدوحة هي بمثابة نجاح كروي وفرصة جيدة للمنتخبات المشاركة فيها من اجل الإستعداد للإستحقاقات الرسمية التي سوف تخوضها مستقبلا. فمنتخب كوريا الشمالية يستعد من الآن للمشاركة بعد حوالي ستة أشهر في نهائيات كأس العالم بجنوب إفريقيا 2010 وهو منتخب جيد أبان عن مستوى عال خلال التصفيات وتمكن من إحتلال المركز الثاني متقدما على منافسيه السعودي والإيراني، كما أن منتخب مالي حضر بنجومه العالميين أمثال فردريك كانوتي «مهاجم إشبيلية الإسباني» ومحمد لامين سيسوكو «لاعب وسط يوفنتوس الإيطالي» ومامادو ديارو «لاعب وسط ريال مدريد الإسباني» من أجل التحضير والإعداد لنهائيات كأس أمم إفريقيا التي سوف تنطلق بعد أيام قلائل «العاشر من يناير الحالي»، ورحب منتخب إيران بالمشاركة في البطولة لأنه في نفس الموعد من العام المقبل ستقام بالدوحة نهائيات كأس أمم آسيا 2011 وعلى الرغم من أنه لايزال يخوض تصفياتها إلا أن تأهله إليها بات مسألة وقت ليس إلا، كما أنه سيواجه بعد أيام قليلة مضيفه السنغافوري ضمن التصفيات الأسيوية. وأخيرا فإن منتخب قطر مستضيف البطولة يستعد بقوة لكأس آسيا 2011 التي يستضيفها على أرضه.

واشاد بامداد ميرزائي بالمستوى الفني لمباريات البطولة حيث قال: أعتقد أننا تابعنا مباريات كان مستواها الفني جيدا وقدمت المنتخبات المتبارية فيها عروضا حسنة. كما أن الجوائز المادية التي رصدتها اللجنة المنظمة لمكافأة الفائزين وأفضل اللاعبين ساهمت في تحفيز المنتخبات من أجل التنافس بقوة على لقب البطولة.

وأعرب ميرزائي عن إعجابه الشديد بالملاعب والتجهيزات الرياضية المتوفرة فيها ونوه أيضا بالتنظيم.

وقال: كل شيء جيد ورائع هنا.. ملاعب التدريب والمباريات جيدة وكل العوامل إجتمعت من أجل تنظيم بطولة ناجحة. ولذلك أعتقد أن كأس آسيا المقبلة التي سوف تقام في الدوحة عام 2011 ستكون ناجحة وذات جودة عالية..

وخلص ميرزائي بناء على كل ما شاهده في الدوحة من تجهيزات رياضية وبنيات تحتية متطورة أن ملف ترشح قطر لتنظيم نهائيات كأس العالم 2022 يحظى بمصداقية قوية وسيكون بالتالي منافسا قويا لباقي ملفات البلدان الأخرى الراغبة في أن تنال نفس الشرف.

وأوضح: حقا إن قطر بلد صغير «من حيث المساحة وعدد السكان» إلا أنه صاعد بقوة.. في عام 2006 نظم الألعاب الأسيوية وهي دورة رياضية ضخمة شبيهة بالألعاب الأولمبية إلا أنها على مستوى القارة الأسيوية. وهو يتوفر على بنية تحتية قوية وملاعب رائعة، كما أنه قدم ضمانات على أنه قادر على تحديث ملاعبه أكثر وتكييفها للتغلب على مشكل حرارة الجو خلال فترة كأس العالم. كما أنه يتوفر على فنادق عالمية وشبكة طرق حديثة. أعتقد أن قطر تملك كل الشروط والمتطلبات اللازمة لتنظيم كأس العالم وأنها ستكون مضيفة جيدة لهذا الحدث العالمي إذا ما تم إسناده إليها..

هوجيلو: بطولة ناجحة بفضل القيمة العالية للمنتخبات المشاركة فيها

نوه أصغر هوجيلو مدير المنتخب الإيراني بالمستوى الفني لبطولة الصداقة الدولية وأهمية المنتخبات التي شاركت فيها.

وقال: لقد نجح الإتحاد القطري في ضمان حضور منتخبات جيدة على المستويين الأسيوي والإفريقي. يكفي التذكير بأن هذه البطولة وهي المرة الأولى التي تقام على مستوى منتخبات الكبار منذ إنطلاقها شهدت مشاركة منتخب بلغ نهائيات كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا ألا وهو منتخب كوريا الشمالية الذي يعتبر أفضل منتخب متطور في القارة الأسيوية خلال عام 2009. وشارك فيها أيضا منتخب مالي الذي يضم في صفوفه لاعبين يتمتعون بسمعة كبيرة جدا لأنهم يلعبون في أقوى الأندية والدوريات العالمية.

ولن ننسى المنتخب الإيراني الذي يملك باعا طويلا في لعبة كرة القدم ويعتبر من المدارس الرائدة على المستوى القاري كما أنه شارك أكثر من مرة في نهائيات كأس العالم. وهو حاليا يسعى بعد فشله في التأهل إلى مونديال 2010 إلى إستعادة هيبته وقوته. وبات المنتخب القطري مستضيف البطولة يلفت إليه الأنظار ويؤكد تقدم مستواه وتطوره وهو يستعد بجد لكي يكون في أحسن حالاته عندما يستضيف نهائيات كأس أمم آسيا 2011..

وأضاف: بالمناسبة أنا مرتاح بإقامة كأس آسيا 2011 بالدوحة لأنها بكل صدق تتوفر على أفضل الملاعب والتجهيزات الرياضية التي ستساهم في إنجاحها.. فقطر قدمت سابقا الدليل القاطع على أنها قادرة بإمتياز على تنظيم اي تظاهرة رياضية ضخمة وقد تجلى ذلك في عدة مناسبات..

وأكد مدير المنتخب الإيراني أن قطر ستكون منافسا قويا على تنظيم نهائيات كأس العالم 2022 وتستحق أن تنال شرف تنظيم المونديال لإعتبارات موضوعية وليس مجاملة لها.

وقال: أولا أنا سعيد بأن قطر تقدمت بطلب تنظيم مونديال 2022 وسأكون سعيدا أكثر لو نجحت في الحصول على حق التنظيم لأنها بلد مسلم وتتوفر على بنيات تحتية وتجهيزات رياضية من طراز عالمي واكتسبت خبرة كبيرة جدا في تنظيم أكبر التظاهرات الرياضية العالمية على أرضها.



سيديبي بوكاري نائب رئيس الاتحاد المالي لكرة القدم:

نحن سفراء ملف قطر المونديالي في القارة الإفريقية

حاوره : فؤاد بن عجمية -تصوير/محمد دبوس

يعتبر منتخب مالي الحالي من أبرز المنتخبات في القارة الإفريقية، حيث يضم مجموعة من اللاعبين البارزين في أهم الأندية الأوروبية، ويكفي مثلا ذكر كانوتي نجم إشبيلية الإسباني وديارا المحترف في ريال مدريد وسيدو كايتا الموجود في صفوف برشلونة.

ولكن هذا الجيل لم يستطع إلى حد الآن أن يحقق إنجازا هاما للكرة المالية، وقد ضاعت فرصة أخرى للتألق في تصفيات مونديال جنوب إفريقيا، حيث عجز المنتخب المالي عن الوصول للنهائيات.

والآن يبحث الماليون عن تعويض جماهيرهم بالحصول على كأس الأمم الإفريقية لأول مرة في تاريخهم، وهو ما يؤكده نائب رئيس الاتحاد المالي لكرة القدم سيديبي بوكاري في الحوار الذي أجرته معه استاد الدوحة في مقر إقامة المنتخب المالي، حيث يقول إن منتخب بلاده لن يرضى بغير الكأس في أنغولا، وهذا هو سبب مشاركته في دورة الصداقة المقامة حاليا في قطر.

المسؤول المالي تحدث أيضا عن ملف قطر المونديالي وعن الأجواء في الدوحة وموضوعات أخرى ستكتشفونها في هذا الحوار.



بعد عدة أيام في الدوحة، ماهي انطباعات الوفد المالي؟

– نحن مرتاحون جدا في الدوحة، بل لا أبالغ عندما أقول إننا نحس كأننا في بلدنا، فالكل استقبلنا بود وإخاء والضيافة رائعة.

أعتقد أن هناك نقاط تشابه والتقاء كثيرة على مستوى ثقافتي البلدين وهو ما جعلنا نتأقلم بسرعة كبيرة مع الأجواء.

لا شك أن العلاقات الرسمية بين قطر ومالي علاقات متينة ومميزة، والشيء نفسه ينطبق على علاقة اتحادنا مع الاتحاد القطري، وكل ذلك أعطانا شعورا بأننا مبجلون أكثر من بقية الوفود الحاضرة في دورة الصداقة.

وماهو رأيكم في الجوانب التنظيمية للدورة؟

– نحن مبهورون حقا بمستوى التنظيم، وأقول بكل صدق إن مستوى هذه الدورة يرقى إلى مستوى الدورات العالمية الهامة.

وماهي أهمية المشاركة في الدورة بالنسبة لمنتخبكم؟

– هذه الدورة هي الفرصة الأنسب لنا لتحضير نهائيات كأس أمم إفريقيا، حيث أن خوض مباراة كل يومين تقريبا، يجهز الفريق كما ينبغي للمسابقة القارية التي تنطلق بعد أيام قليلة.

ما رأيكم في المنتخبات المشاركة؟

– أعتقد أن المنافسين من أعلى طراز، وهذا ما يجعلنا نجدد الشكر للاتحاد القطري الذي أتاح لنا فرصة المشاركة في هذه الدورة.

طبعا هناك كوريا الشمالية وهي متأهلة للمونديال، وهذا يدل على أن لديهم منتخبا قويا، هناك إيران التي تملك تقاليد كبيرة في كرة القدم، ولها مكانتها آسيويا، وطبعا هناك قطر التي تخوض الدورة بمنتهى الجدية وتسعى للوصول لأفضل المستويات.

هذا يعني أنكم استفدتم كما ينبغي من المشاركة في هذه النسخة من دورة الصداقة؟

– دون شك، استفدنا من التجهيزات المتطورة الموضوعة تحت ذمتنا، ومن المنشآت التي مكنتنا من التحضير في أفضل الظروف، ولا أعتقد أننا كنا سنجد أفضل مما توفر لنا هنا في أي مكان آخر.

كما حصلت الاستفادة من المباريات أمام منتخبات مميزة كما سبق وذكرت، ونحن من الأول اخترنا أن نولي هذه الدورة الأهمية التي تستحقها تقديرا للاتحاد القطري الذي وجه لنا الدعوة، وتقديرا لهذا البلد المضياف، لذلك جئنا معززين بكامل عناصرنا.

والحقيقة أن غايتنا منذ البداية ليست الحصول على اللقب، بل أردنا أن نظهر بمستوى جيد وأن نقدم أفضل ما لدينا ونسعد الجمهور المتابع للدورة، وبالتالي نجهز أنفسنا كما يجب لكأس الأمم الإفريقية.

وأعتقد حقا أن الاستفادة قد حصلت فقد شاهدنا أكبر عدد من اللاعبين ورأينا مستوى استعداداتهم وأصبح لدينا هامش كبير للاختيار.

ببساطة أقول، لم يسبق لنا أن لعبنا دورة ودية بهذا المستوى الرفيع الذي شاهدناه في الصداقة.

كيف لاح لك منتخب قطر؟

– من الواضح أن هناك رغبة في توسيع دائرة الاختيار من خلال إعطاء الفرصة لعدة لاعبين للظهور في التشكيلة، هناك عمل جاد يقوم به الاتحاد والجهاز الإداري، وأعتقد أن المستقبل سيكون مشرقا للعنابي.

من خلال ما شاهدته خلال الأيام الأخيرة، كيف تنظر لملف قطر لتنظيم مونديال 2022؟

– قطر بلد كبير ولا أشك في قدرتها على تنظيم المونديال، ونحن في الاتحاد المالي، لا يمكننا إلا أن نكون مساندين بقوة للملف القطري.

نحن لدينا اطلاع على ماهو موجود في مختلف أنحاء العالم من خلال تواجد لاعبينا في أهم الدوريات الأوروبية، ومن هذا المنطلق أستطيع أن أؤكد أن المنشآت القطرية والبنية التحتية تؤهلها بجدارة للفوز بشرف تنظيم نهائيات كأس العالم، منذ الآن وليس بعد 12 سنة.

سأذكر على سبيل المثال ما حصل مع سيسوكو المحترف في نادي يوفنتوس الإيطالي، فقد ذكر اللاعب أن ما شاهده في إسبيتار من معدات طبية عندما ذهب هناك للتداوي خلال الأيام الماضية يفوق ما شاهده في تورينو.

بالنسبة لي هناك 3 أشياء يجب أن تتوفر في بلد يريد تنظيم المونديال، إرادة من أعلى هرم السلطة، تجهيزات ومنشآت من أعلى طراز، وحسن الضيافة، وكل هذا متوفر في قطر، لذلك لاشيء يمنع من تحقيق الحلم.

نحن من جانبنا سنكون خير سفراء للملف وسنكون أول داعمين له في القارة الإفريقية.

لنتحدث قليلا عن منتخبكم، ماهي الطموحات في كأس الأمم الإفريقية؟

– طموحنا واضح جدا، نريد الحصول على الكأس، ولن نرضى بأقل من ذلك.

لدينا الإمكانات لتحقيق هذه الغاية وسنسعى بأقصى جهودنا للوصول لمبتغانا والفوز بأول كأس للأمم في تاريخنا.

لكن معنويات منتخبكم مهزوزة بعد أن عجزتم عن الوصول للمونديال؟

– عدم الوصول للمونديال كان سببه الرئيسي سوء الحظ، حيث تلاحقت الإصابات في صفوف أبرز اللاعبين ولم نتمكن من خوض أي مباراة بتشكيلتنا المثالية.

الآن طوينا تلك الصفحة ونريد التحضير بشكل جيد من أجل الحصول على اللقب الإفريقي، وذلك هو السبب الذي يجعلنا متواجدين في الدوحة.

ماهو رأيكم في المستوى العام لكأس الأمم التي تنطلق في أنغولا خلال أيام؟

– منذ 10 سنوات تقريبا ارتفع مستوى كأس إفريقيا كثيرا، وأعتقد أنها ستصل إلى أعلى مستوى لها خلال الدورة الحالية التي تقام في أنغولا.

وحسب رأيي سيكون التنافس شديدا على اللقب وستنطلق 6 منتخبات بحظوظ متساوية في التتويج، وهي مالي والكاميرون ومصر والجزائر ونيجيريا والكوديفوار.

وماذا عن تصفيات المونديال في القارة الإفريقية؟

– في الحقيقة تابعت أغلب المجموعات وقد كانت مجموعة الجزائر ومصر الأكثر إثارة، مصر لم تقم بضخ دماء جديدة في الفريق في الوقت المناسب وقد تفوقت عليها الجزائر بفضل الإرادة والعزيمة وقد أثرت أحداث القاهرة على مباراة الخرطوم وخدمت الجزائريين بشكل كبير.

ومع هذا أقول إن مصر كانت تستحق التأهل لكأس العالم شأنها شأن منتخبنا، وهذا يجرني للقول بأن تخصيص 6 مقاعد إفريقية في المونديال باعتبار البلد المنظم في هذه الدورة، يتسبب في إقصاء منتخبات تستحق التأهل.

الكاميرون انتبهت لخطورة الموقف بعد البداية المتعثرة وتعاقدت مع المدرب بول لوغوين، وقد عادوا من بعيد وبشكل يثير الإعجاب، في المقابل دفع المنتخب المغربي غاليا ثمن المشاكل الإدارية.

بالنسبة لتونس لم تظهر بمستوى جيد حسب رأيي لذلك فإن عدم تأهلها للمونديال هذه المرة كان أمرا طبيعيا.

وهل تخططون من الآن للتصفيات القادمة؟

– أقول بوضوح أننا سنكون بإذن الله في مقدمة المنتخبات المتأهلة لكأس العالم 2014 في البرازيل.

في الأخير ماذا تريد أن تضيف؟

– سأكتفي فقط بالقول، شكرا قطر.

لن نرضى بأقل من التتويج بالكأس في أنغولا



«استاد الدوحة» تستطلع آراء خبراء التحكيم عن حادثة الموسم..

بعضهم يدعم قرار الحكم وآخرون يبرئ

عبد العزيز أبو حمر ـ ناصر الحربي

تفاعلت آراء خبراء التحكيم في الهدف الملغي الذي أحرزه الغيني بارو صديقي، مهاجم نادي السيلية في مرمى نادي السد القطري في مباراة ببطولة كأس نجوم قطر حيث قام الحكم الدولي القطري بنجر الدوسري بإلغاء الهدف واحتساب ضربة حرة غير مباشرة وإشهار البطاقة الصفراء في وجه اللاعب ومن ثم طرده لحصوله على بطاقة صفراء أخرى في وقت سابق من المباراة..

وتباينت آراء خبراء التحكيم ما بين مؤيد ومعارض لإلغاء أو احتساب الهدف دون أن يأخذ هذا الفريق أو ذاك الفريق عاملا هاما ومهما في الاعتبار، فالنتيجة كانت هدفين لهدف لصالح السيلية والمباراة كانت تلفظ أنفاسها الأخيرة والفريق صاحب الهدف الملغي على بعد ثواني من الفوز بالمباراة، ولم يؤثر الهدف الملغي في حصوله على نقاط المباراة الثلاث..

والسؤال بل التساؤلات الملحة ماذا لو أن الهدف الملغي بدون نص في القانون بحسب ما أجمع كل الخبراء كان يحدد نتيجة لقاء مهم، وماذا لو أن ذات الهدف كان يحدد مصير بطولة مهمة كدوري نجوم قطر مثلا؟..

وقد حرصت «استاد الدوحة» على ان تستطلع الآراء ذات الصلة المباشرة بما يقوله قانون اللعبة عن هذه الحالة ولاحظنا ثمة تباينا بين الموقفين مع ان آراء كثيرة عارضت قرار الحكم بإلغاء الهدف واشهار البطاقة الصفراء بوجهه لأن هذا القرار لم يستند على أي بند صريح يشير الى ارتكاب ثمة مخالفة تدخل تحت خانة سوء السلوك أو السلوك غير الرياضي..

فقد سارع رئيس لجنة الحكام بالاتحاد القطري ناجي الجويني بالدفاع عن الحكم بنجر الدوسري ورأى الكثيرون ان حركة اللاعب لم تكن تنطوي على تقليل احترام المنافس أو استفزاز لأي من لاعبيه، ولا يمكن أن يقارن اللاعب ما فعله بما فعله اللاعب المصري محمد زيدان في أمم أفريقيا ٢٠٠٨ عندما خلع «حذاءه» وأخذ يدفعه على يديه وحينها اكتفى الحكم بإنذاره..

ولكن دعونا نفترض أن الحكم احتسب الهدف واعترض الطرف الآخر.. كيف نتخيل تصريحات الجويني؟.. الإجابة ونتحدى أنها لن تخرج عن أن «الهدف صحيح ١٠٠ % وقرار الحكم سليم ولا يوجد نص في القانون يبرر إلغاء الهدف»..

وفي الاستطلاع التالي نقف عند بعض اراء خبراء التحكيم في الأسرة التحكيمية محليا وخليجيا.



جويني: الحالة معروفة من السبعينات!!

مع ان رأي السيد ناجي جويني، رئيس لجنة التحكيم بالاتحاد القطري لكرة القدم في هذه الحادثة كان معروفا من قبل، الا انه وفي تصريحه لـ «استاد الدوحة» قال إنه يتذكر واقعة ليست بنفس الطريقة لكنها قد تكون مشابهة لواقعة اللاعب الغيني بارو صديقي، مهاجم السيلية في لقاء السد بكأس نجوم قطر، حدثت في السبعينات في تونس عندما كان الترجي والإفريقي يتباريان في الدوري التونسي..

وقال: إن اللاعب عبدالمجيد بن مراد لاعب الترجي وقف على خط المرمى وأعطى ظهره للشبكه وضرب الكرة بكعبه ولم يتم احتساب الحكم..

واعتبر رئيس لجنة الحكام أن الموضوع ليس جديدا بل قديم وكرر تأكيده بأن قرار الحكم كان صحيحا 100 % وأن الإنذار في محله، والمخالفة غير المباشرة في محلها مع كامل احترامي لكل من يرغب في الفلسفة في القرار..

وقال الجويني إن المشرع يقول الطريقة هذه تعتبر استفزازا وسلوكا غير رياضي هذه ليست مهارة، هو مسيطر على الكرة وينزل تحت ويلعب الكرة بالرأس سلوك غير رياضي..

وأعطى الجويني مثالا آخر وقال ماذا لو أن اللاعب خلع فانلته بعد إحراز هدف؟.. يشهر الحكم البطاقة في وجهه.. لكن ماذا لو أن اللاعب خلع فانلته قبل إحراز هدف «ليس به أي خطأ»؟.. الحصيلة أن اللاعب سيحصل على إنذار وسيتم إلغاء الهدف لأنه ارتكب خطأ..



الغندور: الهدف غير صحيح وقرار الحكم سليم

قال خبير التحكيم المصري جمال الغندور لـ «استاد الدوحة» إن الهدف غير صحيح معللا ذلك بـأن على الحكم أن يحتسب هدفاً لو أن الكرة دخلت بين القائمين والعارضة دون أن يرتكب اللاعب خطأ من الأخطاء قبل تسجيل الخطأ مباشرة..

واضاف: إن نص مثل هذه الحالة مفتوح للحكم حسب المادة «10» مشيرا إلى أن اللاعب لم يكن في وضع مهاري، لكنه تعمد أن ينزل للكرة على الأرض، والأمر كله يرجع لإحساس الحكم بنية اللاعب، هل نية اللاعب أن يسجل بشكل جميل أم يستهزئ بالخصم..

وقال الحكم الدولي المصري السابق إن النتيجة بالنسبة للاعب كانت مضمونة ولم يكن بحاجة لأن يفعل ذلك ليسجل الهدف أو حتى ليضمن تسجيل الهدف مشيرا إلى أنه لم يكن بحاجة لأن يفعل ذلك ولم يكن مضطراً لفعل ما فعل وبالتالي فإن تصرف اللاعب لم يكن الغرض منه تسجيل هدف، بقدر ما كان التصرف منه هو الاستهزاء بالخصم وهذا غير موجود في كرة القدم.. لأن من أهداف كرة القدم المتعة والسلامة والعدالة.

وقال الغندور ماذا لو أن مدافع فريق نزل على الأرض ولعب الكرة برأسه حتى يتسنى لزميله حارس المرمى أن يمسكها بيده؟. ما عسى الحكم أن يفعل في هذه الحالة؟. الإجابة بطبيعة الحال أن الحالة تحايل وبالتالي فإن الحكم يحتسب المخالفة ويعاقب اللاعب.

وخلص الغندور إلى أن قرار الحكم في حالة اللاعب بارو صديقي لاعب السيلية صحيح والهدف الملغي غير صحيح لأن اللاعب استخدم وسائل غير رياضية وارتكب خطأ قبل إحراز الهدف وهو ما يستوجب إلغاؤه.

مندي: الهدف صحيح والحكم ورّط نفسه!

جاسم مندي الخبير البحريني والمحاضر والمحلل الكروي أكد لـ «استاد الدوحة» أن الهدف صحيح حيث لا يوجد في نص قانون التحكيم ما يحول دون احتسابه، وطالما أن اللاعب لم يدخل الكرة للمرمى بيده فإن الحكم صحيح لو أحرزه بأي مكان في جسمه سواء برأسه أو بقدمه أو لو رفع الكرة عاليا أو لو نزل لها وهي تتدحرج طالما أن اللاعب لم يرتكب مخالفة من المنصوص عليها في القانون.

وقال مندي إنه في حالة اللاعب صديقي، مهاجم السيلية، فإن اللاعب لم يرتكب أي خطأ ولو أن لاعبي الفريق المنافس لم يتجمهروا حول اللاعب لربما كان الحكم احتسبها هدفاً بينما اللاعب كان يحتفل بهدفه بطريقة عادية. وعن تفسيره لقرار الحكم بعدم احتساب الهدف وإشهار البطاقة الصفراء للاعب السيلية، قال خبير التحكيم البحريني المعروف: أعتقد أن الحكم احتسبها سوء سلوك وهذا تقدير خاطئ ولا يوجد هناك أي سبب لإلغاء الهدف، وخاصة فيما يتعلق بالأخطاء الخمسة..

وقال مندي إن الحكم ورط نفسه في إلغاء الهدف ولا أعرف ما إذا كانت المباراة حاسمة أو النتيجة كانت تتوقف على هذا الهدف ماذا سيكون عليه الوضع..

وقال مندي إن الهدف أيضاً لا ينطوي على استفزاز موضحاً أن الاستفزاز أن يقوم اللاعب بعمل حركة للحارس أو للاعبين المنافسين، ومن خلال ما أوضحتم لي عن الهدف فإن اللاعب لم يخطئ في حق أحد ولذلك فليس هناك أي شبهة سوء سلوك والهدف صحيح.



ـون صديقي من بند «سوء السلوك»؟!



بوظو: تسجيل الهدف بالرأس مشروع «قانونياً»

العميد فاروق بوظو الحكم الدولي السوري السابق ورئيس لجنة الحكام في الاتحاد الاسيوي سابقا وخبير التحكيم الدولي والأسيوي المعروف تحدثنا معه حول الواقعة وطلبنا منه «فتوى» قانونية كروية حول واقعة صديق والدوسري فتجاوب معنا «بوظو» وشرح لنا بالتفصيل وبخبرة السنين الطوال، ومع إيراد رأي «بوظو» الرسمي فلا بأس هنا ان نذكر بأمانة ما قاله في بداية حديثه حيث قال:

لنتساءل هل لعب الكرة بالرأس غير مشروع في قوانين اللعبة؟.. وهل إذا سجل اللاعب هدفا بالرأس فالهدف غير صحيح أو مشروع؟.. إذن لماذا نتجه للاتجاه السلبي من الواقعة. والحديث لبوظو. ولماذا نحصر ما حدث ونقول انه سوء السلوك؟..

مضيفا: ايضا وبلهجة تدل على الاستغراب: هل إذا ما سجل اللاعب الهدف بصدره «مثلا».. وبأي وضع كان وهو واقف على خط المرمى كما حدث في هذه الواقعة.. هل سيتم احتساب الهدف؟.. أم سيتم الغاء الهدف؟.. وماهو الفرق بين هذه وتلك؟.. وهل هناك في قوانين اللعبة ما يعتبر انه إذا وقف اللاعب كما حدث ولعب الكرة بالرأس بدلا من القدم فإن ذلك غير مشروع؟..

وتابع «بوظو» إبداء رأيه في اجابة له على تساؤل في سياق الحديث معه فقال: أقول ان من حق اللاعب ان يلعب الكرة بالرأس أو القدم أو الركبة أو الصدر حتى وان كان منفردا بالمرمى ولا وجود لحارس المرمى فماهي المشكلة في ذلك طالما انه لم يأت بسلوك مشين؟.

وأكد «بوظو» على حديثه بأمثلة ضربها فقال: هناك لاعب يوقف اثناء اللعب ويستعرض امام منافسه. مثلا. ان يلعب الكرة من فوق رأس منافسه بطريقة استعراضية فهل يُعاقب على ذلك؟.. مثلا هناك ركلة ركنية فسجل احدهم هدفا بصدره وبطريقة فيها استعراض للمهارة فهل هدفه ليس صحيحا؟..

وأكد بالقول: الموضوع شائك هنا ويتعلق بمهارة اللاعب واسلوبه وهي حالات نادرة، وإذا ما اردنا ان نفصلها سنتجه الى توسع كبير في قوانين اللعبة.

وقال وكأنه يوجز في خلاصة: هل في قوانين اللعبة ما يمنع تسجيل هدف بالرأس؟.. فلماذا نتجه الى الناحية السلبية مما حدث؟.. ومثلا إذا لاعب انفرد بالحارس وبالمرمى وانتظر حتى يأتي لاعبو الفريق المنافس ثم سجل الهدف.. فهل هذا استفزاز أم لا؟ وهل سيتم الغاء الهدف؟..

طالما قانون اللعبة يسمح بتسجيل الهدف بالرأس والقدم وبكل اجزاء الجسم ما عدا اليد فلا غبار على الهدف.

وبعد ابداء رأيه، استدرك بوظو ليقول: انا مع «الجويني» في تقديره للحالة وواثق ان تقديره هو الصحيح.. وكان خلاصة حديث «بوظو» كما سنوردها هنا من الختام حيث قال:

بغض النظر عن الواقعة التي لم اشاهدها فإنني أقول ان الجويني «المسؤول عن التحكيم في قطر يملك القدرة والكفاءه على تقدير الحالة واتخاذ القرار الصحيح، مضيفا: انا لم أر الحالة تماما وهو . اي الجويني . أقدر من أي شخص آخر على تحديد صحة الهدف من عدمه طالما هو متابع للحالة.

وطلب «بوظو» بالحاح اعتماد خلاصة رأيه حول الواقعة بالنص . حد وصفه . الذي قال فيه: «طالما انني لم اشاهد الحالة على الطبيعة فلا يمكن إعطاء الرأي والقرار وما دام الأخ ناجي الجويني رئيس لجنة الحكام في قطر قد شاهد الحالة وحكم عليها فأنا على ثقة بأن الجويني يملك الكفاءة والقدرة على تقدير الحالة خصوصا وهو قد شاهد الحالة ودقق فيها ولذلك انا اسانده في رأيه، لأنني لا استطيع بواسطة الهاتف ان أبين صحة قرار الحكم طالما أنني لم اشاهد الحالة».

بوظو: لوائح الفيفا.. بين تقدير الحالة والإختلاف في تفسيرها

الغندور: الهدف غير صحيح ومندي يرد: الهدف صحيح وقرار الحكم خاطئ





بوجسيم: اللاعب تصرف بسلوك غير رياضي

أما الحكم الدولي الإماراتي السابق علي بوجسيم فقد اعتبر أن اللاعب انتهج سلوكا غير رياضي وأن تقديره للعبة أنها ضربة حرة غير مباشرة..

وقال بوجسيم إن الحكم الذي اتخذ هذا القرار «إلغاء الهدف» هو حكم قوي وجرئ ولم يذهب إلى جانب المهادنة بأن تلك اللعبة لم ينص عليها القانون صراحة.

وقال بوجسيم إنه كان يجلس في «عزيمة» مع بعض الحكام الدوليين السابقين ومحاضرين بالفيفا الذين أجمعوا على أن الحكم في هذه اللعبة ما كان يجب أن يعتبرها الحكم «حالة» وطالما أن القانون لم ينص عليها كان يجب على الحكم أن يحتسب الحكم ولم يكن هناك داعي في الدخول لمتاهات خاصة وأن الحكم بحسب هذا الفريق ليس فيه أي خطأ قانوني.

وعاد بوجسيم ليؤكد هو شخصيا أن اللعبة بها استهزاء بالخصم وسوء سلوك ولذلك فإن قرار الحكم من وجهة ظره سليم مؤكدا أن بعض المسؤولين في لجنة التحكيم بالفيفا اطلعوا على اللعبة وخلصوا إلى ما قلت بين مؤيد ومعارض.

وطالب الحكم الدولي الإماراتي السابق برفع هذه اللعبة رسميا للفيفا ليدرجها ضمن اللقطات التي فيها سؤال وإجابة وحتى تدرس للحكام مع باقي اللقطات الشبيهة المثيرة للجدل.



خبراء يتساءلون: ما الخطأ لو أن الحكم احتسب الكرة هدفا؟

فودة: الحكم تزمت في قراره لكن القانون معه



محمد فودة الحكم الدولي السعودي السابق وخبير التحكيم العربي المعروف طلبنا رأيه حول واقعة الغاء الحكم بنجر الدوسري لهدف لاعب السيلية بارو صديقي ورأي قانون كرة القدم في ما حدث فقال:

اولا يجب القول انني لم اشاهد المواجهة حتى اعرف الحالة تماما لكنني اصفها بحسب وصفكم لها، واقول اذا كان اللاعب منفردا لوحده وفي وضع انفراد بالمرمى وليس بجانبه احد ففي هذه الحالة.. اذا كان ليس هناك مدافعين وكان منفردا لوحده فالقانون في صف الحكم اذا ما عاقب اللاعب باعتبار ذلك كما اعتبره الحكم سلوكا غير رياضي واستفزازي، مضيفا: القانون كما اسلفت مع قرار الحكم الذي اتخذه بعقاب اللاعب خصوصا وقد اعتبره سلوكا استفزازيا ضد المنافسين، وفي هذه الحالة كان واجبا عليه ان يلغي الهدف ويعطي اللاعب بطاقة صفراء ويحتسب ركلة حرة غير مباشرة ضده.

واستدرك فودة قائلا: الحالة صعبة بالطبع والقرار كان صعبا ولكن بحسب الوصف الذي قيل لي لأنني لم اشاهد الحالة كما اسلفت فاعتبر ان الحكم كان متزمتا وقاسيا في تعامله مع الحالة على الرغم من ان القانون معه في هذه الحالة كما قلت ذلك من قبل.

وأضاف فودة وكأنه يوضح اكثر «الحكم كان مبالغا في قراره رغم ان القانون معه خصوصا وقد أعتبر اللاعب انه مستفز للمنافسين».

وفي اجابة له على تساؤل لاستاد الدوحة حول خلاصة حكمه وحكم قانون كرة القدم على الحالة فقال: كان الحكم ينفذ القانون كما قدر الحالة هو شخصيا لكنه كان مبالغا في إلغاء الهدف وفقط.

وعاد فودة ليوضح أكثر في اجابة له على تساؤل آخر قال: تقول المادة 12 حول الأخطاء والسلوك.. «إذا أوقف الحكم المباراة لحالة لا توجد لها نص قانوني في هذه المادة من أجل منح البطاقة الصفراء والحمراء فعليه ان يستأنف المباراة بركلة حرة غير مباشرة وعندها يكون قراره صحيحا».. وتساءل فوده: هل فعل الحكم ذلك؟.. إذا فعل كذلك فتطبيقه للقانون صحيح.. وفقط يمكن اعتبار الحكم. والحديث لفودة. بأنه تزمت من حيث إلغاء هدف اللاعب والفريق وفق تقديره بأن اللاعب استفز الفريق المنافس..

واختتم فودة حديثه قائلا القانون مع الحكم ولا يمكن لومه وفقط يمكن اعتباره بأنه تزمت في الغاء الهدف، وبعبارة أخرى قال: القرار مع الحكم بنجر الدوسري ولا احد يستطيع لومه أو يقول له انت أخطأت حتى وان كان متزمتاً في الغاء الهدف فقط.





الطريفي: المادة 10 تحدد تسجيل الهدف

المحاضر الدولي السعودي علي الطريفي قال لـ «استاد الدوحة» إن المادة «10» من قانون التحكيم تنص على أن احتساب الهدف يتم عندما تجتاز الكرة بكامل محيطها خط المرمى بشرط ألا تكون هناك مخالفة من أي لاعب، وإذا حدثت مخالفة من اللاعب، وأقصد المخالفة لقوانين اللعبة، لا يتم احتساب الحكم.

وأحجم الطريفي عن التعليق مباشرة على حالة هدف السيلية والسد الملغي، لكنه اعتبر ضمناً أن الاستفزاز والسلوك غير الرياضي هي مخالفة بناء على القانون.

الجويني لا يرى فيها «مهارة» وبوجسيم يخالف خبراء الفيفا

السنهوب: استعراض مهارة اللاعب لا يستدعي العقاب

محمد السنهوب الحكم الدولي اليمني وخبير التحكيم المعروف ورئيس لجنة الحكام في الاتحاد اليمني سابقا حرصنا على ان يكون احد الذين يدلون برأيهم في الواقعة، فكان سنهوب واضحا في تبيين الحالة عندما اتجه الى القول بخلاصة تظهر مبالغة الحكم الدوسري في قراره الذي اعتبره «سنهوب» انه لم يكن صحيحا خصوصا في جزئية الغاء الهدف وقال سنهوب:

في كل الاحوال انا لم اشاهد المباراة حتى ابدي رأيي حولها ولكن من خلال وصفكم لها وانا اثق في وصفكم فأقول:

قانون كرة القدم لا يعاقب اللاعب على استخدامه القدم أو الصدر او أي مكان من جسمه عدا اليدين عند تسجيله للهدف، ايضا لا يعاقب اللاعب على التعبير عن مهارته بأي طريقة كانت خصوصا عند تسجيله للهدف كما حدث في الواقعة، إلا في حالة واحدة إذا احتفل اللاعب بعد تسجيله للهدف بطريقة استفزازية.

وحول حالة تسجيل اللاعب للهدف برأسه بدلا من قدمه وفق تلك الطريقة كما فعل بارو صديقي لاعب السيلية قال السنهوب قولا فيه حكمة: هل يوجد استفزاز للاعبين المنافسين او الفريق المنافس أكثر من تسجيل هدف في مرماهم بأي طريقة كانت؟.. فكيف إذاً يُعتبر تسجيل هدف «استفزازي».

وأضاف السنهوب: قانون اللعبة وفي جانب الأخطاء والسلوك الذي يُعاقب عليه القانون.. يعاقب فقط اللاعب اذا ما قام بحركة استفزازية واضحة أكان عند تسجيله لهدف او خلال اللعب اجمالا.. وكمثال. والقول لسنهوب. بعض الحركات الاستفزازية من قبل بعض اللاعبين بعد تسجيل الأهداف.

وتابع حديثه بالقول: كما وصفت لي الحالة فإن اللاعب لم يقم باستفزاز غير تسجيله للهدف بطريقة اعتبرها الحكم ومنافسيه استفزازية، وإذا كان أمر اتخاذ القرار هو تقديري للحكم فإنه ليس هناك ما يمنع اللاعب ان يقوم بتسجيل هدف بأي طريقة كانت اكان من خلال قدمه أو صدره، ويؤكد سنهوب: ان جزئية الغاء الهدف تبقى هي الأهم واعتبرها انها لم تكن صحيحة والحكم بالغ في قراره.

وضرب «سنهوب» مثالا فقال: إذا ما قام اللاعب بعد انفراده بالمرمى باستعراض آخر مثلا ان يقف عند خط المرمى ثم يلعب الكرة بكعبه او بأي جزء من اجزاء جسمه عدا اليدين ويسجل هدفا.. فهل يعاقب قانون اللعبة اللاعب بإلغاء الهدف؟.. ومثلا قد ينتظر اللاعب بعد انفراده حتى مجيء المنافسين ويتلاعب بالكرة قبل تسجيله للهدف.. فهل يعاقبه القانون؟..

واختتم حديثه بالقول: من خلال منظور عام ووفق وصفكم للحالة التي حدثت فإلغاء الهدف غير صحيح، غير انه يمكن القول ان الحكم قد قدر الحالة وفق رؤيته هو، وقراره كان مبالغا فيه، فليس هناك عقاب على إستعراض المهارة، و الحالة نحن نسميها كحكام «استعراض المهارة» ولا تستدعي إلغاء الهدف.

واختتم سنهوب حديثه بالقول: كحالة خاصة حدثت في المواجهة فالمفترض ان يتم دراستها بعد الأخذ بتقرير الحكم والمراقب، مؤكدا على ان شخصية الحكم واسلوبه تتحكم في مسألة اتخاذ مثله قرار والحالة تقديرية عموما.

تساؤلات حائرة:

هل استفز اللاعب أيا من لاعبي الخصم؟
ماذا لو احتسب الحكم الكرة هدفا؟.. هل كان سيصبح قرار الحكم خاطئا؟..
هل هناك نص يجعل الحكم مخطئا في هذه الحالة؟.
ماذا لو لم يحتج لاعبو السد؟.
ماذا لو كانت نتيجة الهدف حاسمة لبطولة دوري نجوم قطر.. وماذا لو كانت المباراة بين السد والريان؟!!..

الحقيقة: لو أن الحكم احتسب الكرة هدفاً، لأكد الجويني أن الهدف صحيح!!



كارت وردي

ربع ساعة عنابية

المكان: ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر، الحدث: مباراة العنابي أمام نظيره الإيراني في بطولة الصداقة الدولية التاسعة لكرة القدم، أول ربع ساعة كان التسيد عنابي وشعرت بروح السعادة تغمرني بالأداء الرائع المنسجم، تفاهم منقطع النظير بين خطوط المنتخب، وقلتها في داخلي أحسنت يا ميتسو، أوجدت روحاً وشكلاً للعنابي بعد الهدفين الرائعين في الدقيقة 7 و 10 من ربع المباراة الأول، وفجأة أصاب المنتخب الارتخاء ورجعت «ريمه لعادتها القديمة» التشتت والتسرع والركل دون رؤية الزميل الآخر..

الرياح المفاجئة بالأحداث الفوضوية التي هبت على العنابي جعلت الضيوف يتعادلون في باقي ارباع المباراة، ليرجع منتخبنا بعد التعادل الى السيناريو الدائم في البحث عن التعادل بشكل يجعلهم يلعبون بمنطق «انقاذ ما يمكن انقاذه» في الدقائق الاخيرة، وتشابه اللعب مع قوالب مباريات سابقة في بطولات مختلفة، لدرجة اصبحنا كجمهور محترفين في حرق الاعصاب باللحظات الاخيرة والرمق الاخير..

فعلا حسم هدف الفوز في الدقيقة 93 «ماجد محمد» صاحب الهدفين في المباراة، اضافة الى الهدف الاول من علي عفيف، وهنا مربط الفرس الذي اريد التحدث عنه، احد القراء بعث لي رسالة الكترونية يقول مبروك عليك فوز المباراة الاولى مع ايران بأقدام لاعبي منتخب السد القطري..

عجباً هل الميول الخاصة بتشجيع الأندية يطغى بدرجة على العقول المتعصبة الى ان يصل للمنتخب، الذي يوحدنا تحت راية واحدة، جميع الأندية تعمل من أجل هذا المنتخب، هل هدف من مهاجم السد او الغرافة الذي يلعب في العنابي يجعل للفرحة طعما مختلفا للمشجع لهذا النادى او غيره هل يتلون الهدف من خلاله بشعار النادي..

كرة القدم قائمة على الروح الرياضية التي انصهر مفهومها بسبب أفكار تم خلقها بشكل يحمل الايجابية في شكلها العام لكن بمدلولاتها الصغيرة يشوبها الكثير من الشوائب التي تتراكم فيها افعال وتصرفات ومبادئ لا تمت للسمو الاخلاقي للروح الرياضية..

الناحية السياسية والعسكرية تم تكوين «درع الجزيرة» بين دول الخليج الذي يتكون من شخوص من جميع دول الخليج للدفاع عن المنطقة، في حرب الخليج دافع السعودي والقطري والاماراتي والعماني والبحريني الى جانب الكويتي صفا واحدا في هذه الشدة جميعهم الكويت دون التفكير بأسماء او انتماء، جميعهم يمثلون الدرع الخليجي..

كذلك هي الفكرة القائمة في المنتخب جميعهم يمثلون الدولة، كذلك هؤلاء اللاعبون هويتهم لكل ناد تختلف في زمن الاحتراف، انظروا الى «حامد اسماعيل» الرياني الآن والعرباوي سابقاً ماذا فعل بناديه السابق بتسجيل الأهداف البتهوفنية في مرمى العربي والتي كانت جواز مروره الى المنتخب..

في هذه المرحلة تتبلور فكرتان لا ثالث لهما، عالم الاحتراف لا يعرف انتماء ولا ولاء، تشجيع المنتخب يمثل دولة قطر ولا يمثل ناديا او لاعبين، اما «المشجع» فهو الوفي لناديه والمحب لمنتخب بلاده بكل ما يملك من ميول وتعصب كلها تنصب بلون واحد العنابي.

منيرة آل ثاني

Mk.q@msn.com

سبعة انتصارات وتعادل وحيد بكأس الشباب لحساب المجموعات الأربع

نتائج منطقية في الجولة الأولى وأقوى المواجهات بين السد والسيلية

ناصر الحربي

آلت منافسات الجولة الأولى من الدور التمهيدي لكأس الشباب الى نتائج منطقية حيث انتهت المواجهات الثماني في الجولة إلى سبعة انتصارات للفرق التي توقع المتابعون فوزها، وشهدت فقط تعادلا وحيدا كان تعادلا منطقيا ايضا بين السد والسيلية.

وعرفت المنافسات انتصار العربي على الشمال وأم صلال على الخور في المجموعة الأولى، وانتصار الريان على المرخية والأهلي على مسيمير في المجموعة الثانية، وفي المجموعة الثالثة كسب الوكرة معيذر وتغلب الغرافة على الشحانية، وانتهت أقوى مواجهات الجولة برسم منافسات المجموعة الرابعة إلى تعادل سلبي بين السد والسيلية، وفي نطاق ذات المجموعة انتصر قطر على الخريطيات.

في اقوى المواجهات.. السد والسيلية «حبايب»

أقوى مواجهات الجولة الأولى والتي اقيمت تحت زخات المطر على ملعب نادي قطر بالدفنة وجمعت شباب السد حامل لقب دوري الشباب لأندية الدرجة الاولى وشباب السيلية حامل لقب دوري الشباب لاندية الثانية وهي المواجهة التي لُعبت لحساب المجموعة الرابعة انتهت بالتعادل السلبي بين الفريقين اللذين سعيا الى الخروج بانتصار يؤكد سعي كل منهما الى فرض ذاته كمنافس قوي على بطاقة التأهل الأولى خصوصا وانهما يدركان تماما ان فوز احدهما سيضمن له تلك البطاقة بالنظر الى تفوقهما من حيث الامكانات والقدرات على الشريكين الاخرين في المجموعة قطر والخريطيات ما لم يحدث العكس في المنافسات فوق ارضية الميدان. ومع سعي كل منهما الى تجاوز الاخر تحولت المواجهة بينهما الى كر وفر وسط ندية كبيرة أججها الحماس الكبير للاعبين الشباب الذين بذلوا جهدا كبيرا خلال المواجهة التي شهدت تألق حراس المرمى حيث برز بشدة حارس مرمى السد ومنتخب الشباب " مهند نعيم الشيخ " وحارس مرمى السيلية عمر فتحي.

واستطاع حقا حكم المواجهة سالم عيد وطاقمه المساعد عبدالله فارح وابوبكر عبدالمجيد التعامل بحكمة وصرامة مع حماس اللاعبين حتى وان اضطر سالم الى طرد نجم وسط ميدان السد الخلوق محمد الجابري عند د75 بعد نيله الانذار الثاني إثر كرة مشتركة، وآلت المواجهة في فترات كثيرة منها خصوصا وقد اقيمت تحت اجواء ممطرة الى الخشونة والعنف المبالغ فيه.. والذي كان نتاجه إصابة قائد السيلية المدافع جميل خليل الشامي الذي اضطر للخروج من الملعب قبل نهاية الشوط الأول ليلعب بديلا عنه حمد شهاب الديري.

صراع تكتيكي بين ايزاك والصديق

ولم تشهد المواجهة صراعا فوق ارضية الميدان بين اللاعبين فحسب بل امتد الصراع الى خارج الملعب بين المدربين الروماني ايزاك مدرب السد والتونسي محمد الصديق مدرب السيلية، واللذين ادارا المواجهة كل وفق طريقته الخاصة وبحسب امكانات عناصره.. فكانت مواجهة تكتيكية خصوصا في ظل تقارب مستوى اللاعبين، حيث اعتمد ايزاك على اغلاق منطقته واللعب بتوازن بين الدفاع والهجوم في ظل وجود مهاجمين خطيرين لدى منافسه هما عبدالله الفيحاني وسالم الحبابي، واعتمد كذلك على الشحن المعنوي للاعبيه من خلال توجيههم الذي لم ينقطع طوال شوطي المواجهة، وبدا انه متفاعل كثيرا مع احداث المواجهة خصوصا وقد قام بركل كرة بطريقة لا ارادية وصلته وهو واقف في منطقته امام دكة بدلاء فريقه ليوجه له الحكم انذارا شفويا.

وعلى الجانب الاخر بدا مدرب السيلية محمد الصديق هادئا كعادته غير ان طريقته الهجومية التي حاول الاعتماد عليها استغلالا لوجود عناصر جيدة تطبق فكره المعتمد على المبادرة في الهجوم وخلق الفرص السانحة للوصول الى مرمى المنافس وبوجود مهاجميه الفيحاني والحبابي لم تنجح امام جدار سداوي دفاعي قوي حتى بالرغم من لعب منافسه بنقص عددي لأكثر من 14 دقيقة.

مثل السد في المواجهة مهند نعيم وعبدالكريم حسن وعلي المسعد واشرف عبدالمعطي وعبد الرحمن الظاهري (خالد ابراهيم د82) وجاسر يحي (راشد الكواري د60) ومحمد الجابري وهشام عاشور وراشد جمعة وجاسم الكواري وعلي الهاجري.

ومثل السيلية عمر فتحي وجميل خليل (حمد شهاب د43) وحمد الغفراني ومحمد الهيدوس وسالم الكربي وغانم هداف القحطاني وعبدالله ابراهيم وعبد الهادي المري وفهد طلال (فيصل هلال د46) وعبدالله الفيحاني وسالم الحبابي.

شباب قطر يكسبون الخريطيات

في المواجهة الثانية لحساب المجموعة الرابعة ذاتها التي تضم السيلية والسد خرج شباب قطر منتصرين بعد تجاوزهم لشباب الخريطيات بهدفين نظيفين سجلوهما على مدار الشوطين.. حيث سجل لهم أولا فيصل امان عند د 23 ثم اضاف عادل مسعد هدفا اخر عند د71 وشهدت المواجهة طرد لاعب قطر نواف احمد من قبل الحكم نايف القادري بسبب اللعب العنيف.. وبالانتصار تصدر قطر المجموعة بثلاث نقاط.

أهل شرق وأم صلال تجاوزوا الشمال والخور

في مواجهتين لحساب المجموعة الأولى استطاع حامل لقب البطولة شباب العربي «أهل شرق» بقيادة مدربهم الهولندي بتروس ارنلدوس الخروج منتصرين بهدفين نظيفين من مواجهتهم مع شباب الشمال الذين يقودهم المصري ماهر صديق، واكتفى العرباوية بتسجيل هدفين في الشوط الأول عبر هدافهم عبدالله المؤذن والمهاجم صلاح السنيدي ليودعوا أول ثلاث نقاط في رصيدهم.

والرصيد ذاته أصبح يمتلكه شباب أم صلال الذين قادهم المصري المخضرم فتحي الجندي الى أول انتصار لهم على حساب شباب الخور تلاميذ المغربي مصطفى الدرس، عندما فازوا بأربعة اهداف مقابل هدفين،.. سجل لأم صلال اولا المتألق اسماعيل ابراهيم ثلاثية متوالية عند الدقائق 23 و50 و53 قبل ان يقلص الفارق للخور بخيت جار الله وعلي عبدالكريم بهدفين متتاليين عند د87 و88 ثم عاد اسماعيل ابراهيم ليضيف الهدف الرابع له ولفريقه.

الريان اكتسح المرخية والأهلي كسب مسيمير

لحساب المجموعة الثانية جرت مواجهتان انتهتا بانتصار الريان والأهلي على المرخية ومسيمير حيث تجاوز شباب الريان بقيادة مدربهم الجديد البرازيلي سوزا نظراءهم شباب مسيمير بنتيجة كبيرة بلغت ثمانية أهداف مقابل هدف يتيم هي الأعلى في الجولة الأولى، سجل الريان خمسة أهداف في الشوط الأول عبر محمد صلاح النيل هدفين وعبدالكريم سالم هدفين وسجل للمرخية محمد يوسف، واضاف الريان أربعة أهداف أخرى في الشوط الثاني عبر المتألق محمد صلاح النيل ايضا الذي سجل هاتريك في المواجهة، وسجل ايضا علي قاسمي وسعيد محمد وناصر محمد، وبالنتيجة الكبيرة تصدر الريان مجموعته بفارق الأهداف عن الأهلي الذي كان قد تجاوز مسيمير بهدفين نظيفين، حيث سجل لتلاميذ المدرب الفرنسي الجزائري الأصل حسان عريبي هدفيه كل من فهد مهنا السليطي ومحمد عبدالله الأنصاري.

النواخذة والغرفاوية يكسبون معيذر والشحانية

استطاع شباب الوكرة متصدرو دوري الشباب وشباب الغرافة تجاوز منافسيهم شباب معيذر وشباب الشحانية في الجولة الأولى من الدور التمهيدي برسم منافسات المجموعة الثالثة حيث استطاع النواخذة بقيادة مدربهم حسن عبدالله الخروج منتصرين بثلاثة أهداف مقابل هدف سجلها لهم شافي فرهود وكمران بن شاهين وخالد القبيسي فيما سجل لمعيذر علي محمد الكربي، وبدورهم تجاوز شباب الغرافة منافسيهم شباب الشحانية بخمسة اهداف مقابل هدف، ليتصدروا المجموعة بفارق الأهداف عن الوكراوية، واستطاع تلاميذ المدرب الجزائري الطيب عناني تسجيل خماسيتهم في شوط المواجهة الأول عبر سعود الخلاقي هدفين وحمد تركي هدفين وراشد الغفراني، فيما عجزوا في الشوط الثاني عن إضافة اي هدف جديد ليسجل المعاذرة هدفهم الوحيد بواسطة محمد شيراز.



عبد الله الفيحاني ينطلق بكرة في حراسة مدافعي السد علي عويضة وعبد الكريم حسن

مفاجأة وحيدة في الجولة الأولى بطلها «مسيمير» بمنافسات كؤوس الفئات

كأس الناشئين تشهد ثمانية انتصارات وتميز واضح للسيلاوية وأشبال معيذر

هداف الوكرة شافي فرهود يحاور لاعب معيذر في مواجهة الكاس للناشئين

ناصر الحربي

لم تسفر الجولة الأولى من بطولة الكأس عن مفاجآت تذكر في جل المنافسات التي جمعت بين فرق الدرجتين الأولى والثانية ضمن المجموعات الأربع التي ضمت ١٦ فريقا ذلك ان النتائج كانت متوافقة مع التوقعات. واذا كانت هناك من منافسات تستحق الذكر والإشارة اليها بصفتها الأبرز في الجولة الأولى من المنافسات فليس غير تلك التي جمعت فرق السيلية لفئات الشباب والناشئين والأشبال مع نظيراتها في نادي السد، وكذا المواجهة التي جمعت أشبال الوكرة وأشبال معيذر ومواجهة ناشئي الأهلي وناشئي مسيمير.. وهي المواجهات التي شهدت ندية كبيرة وانتهت الى نتائج لم تحسم إلا بشق الأنفس، علما بأن مواجهة الأهلي ومسيمير في كأس الناشئين انتهت بمفاجأة فوز مسيمير.

هذا وكانت اللجنة الفنية قد وضعت قرعة موحدة لجميع الفئات الشباب والناشئين والأشبال والأمل في الدور التمهيدي للبطولة حيث تلعب فرق كل نادي امام فرق النادي الاخر (بحسب القرعة) في مختلف منافسات الشباب والناشئين والأشبال والأمل.

وكانت القرعة قد قسمت فرق أندية الدرجة الأولى والثانية للشباب والناشئين والأشبال والأمل إلى أربع مجموعات بحيث استوعبت كل مجموعة بحسب التصنيف ناديين من الدرجة الأولى ومثلهما من الدرجة الثانية، وضمت المجموعة الأولى اندية العربي والخور وام صلال والشمال، والمجموعة الثانية الريان والأهلي والمرخية ومسيمير، والمجموعة الثالثة الغرافة والوكرة والشحانية ومعيذر، والمجموعة الرابعة السد وقطر والخريطيات والسيلية.

وبحسب القرعة تلعب فرق كل مجموعة خلال المرحلة الأولى فيما بينها بنظام دوري من قسم واحد ويتأهل من كل مجموعة لدور الثمانية الفريقان الحاصلان على المركزين الأول والثاني.

هذا وتقام جميع منافسات الدور التمهيدي على ملاعب محايدة، فيما اعتباراً من الدور الربع النهائي ستقام المنافسات على ملعب الفريق الذي يتم سحبه أولاً من خلال القرعة.

انتصار الريان الأكبر وانتصار مسيمير الأبرز

شهدت الجولة الأولى من منافسات كأس الناشئين ثمانية انتصارات كانت هي مجموع الثماني مواجهات.. ففي المجموعة الأولى انتصر العربي وام صلال على الشمال والخور، وانتصر في المجموعة الثانية مسيمير على الأهلي والريان على المرخية، وفي المجموعة الثالثة اشترك الغرافة والوكرة في النتيجة ذاتها عندما اثخن كل منهما شباك الشحانية ومعيذر بستة اهداف، فيما شهدت المجموعة الرابعة فوز السد على السيلية وقطر على الخريطيات.

السد كسب السيلية في المواجهة الأقوى

تكررت مواجهات السد والسيلية والتي دائما ما تشهد ندية كبيرة في بطولات الفئات خصوصا وان الناديين يعتبران أفضل الأندية التي تحقق انجازات في دوري الفئات،.. السد في الدرجة الأولى والسيلية في الدرجة الثانية، واحدى هذه المواجهات كانت المواجهة في كأس الناشئين لحساب المجموعة الرابعة التي انتهت بصعوبة لمصلحة السداوية بثلاثة أهداف لهدفين حيث كان التقدم بهدفين للاعبي السد عبر المهاجمين محمد مسفر المري ومحمد جمال العجمي قبل ان يقلص الفارق للسيلية محمد علي العذبة في الشوط الثاني، ثم إعاد نجم السد هلال محمد ال سعيد الفارق الى وضعه الطبيعي بتسجيله لهدف ثلاث، وقلص الفارق ثانية لاعب السيلية عامر مثنى المريسي قبل نهاية المواجهة بخمس دقائق، غير ان الوقت لم يسعف السيلاوية لفعل شيء لتنتهي المواجهة بفوز سداوي جعله ثاني ترتيب المجموعة بفارق الأهداف عن ناشئي قطر الذين كانوا قد انتصروا على ناشئي الخريطيات بثلاثية نظيفة سجلها لهم ناصر جمال هدفين ويوسف الكبيسي هدف.

الريان اكتسح المرخية ومسيمير كسب الأهلي

حقق ناشئو الريان اعلى نتيجة في الجولة الأولى من منافسات الكأس عندما سجلوا سبعة أهداف في مرمى ناشئي المرخية سجلها لهم ناصر الكعبي هدفين وعبدالمجيد عناد هدفين وحسن عيسى هدفين ومحمد علاء الدين هدف، وسجل للمرخية راشد الشيب، ليودعوا أول ثلاث نقاط ويتصدروا المجموعة الثانية التي شهدت مواجهة أخرى بين ناشئي مسيمير والأهلي تألق فيها مسيمير واستطاع تجاوز الأهلي بثلاثة اهداف لهدف سجلها له عبدالرحمن الجابري هدفين وفارس طارق هدف، فيما سجل للأهلي البديل ناصر فخرو.

انتصاران لناشئي العربي وأم صلال

لحساب المجموعة الأولى حقق ناشئو العربي وأم صلال انتصارين مهمين على حساب ناشئي الشمال والخور حيث كسب العرباوية الشماليين بهدفين نظيفين سجلهما نجماهما محمد ابراهيم خلفان في الشوط الأول وناصر صالح خلفان في الشوط الثاني.

وفي المواجهة الثانية في المجموعة ذاتها انتصر ام صلال على الخور بثلاثة اهداف لهدف سجلها لهم نور محمد هدفين وفهد سعيد هدف، وللخور عمر عبدالواسع من ركلة جزاء تسبب فيها لاعب أم صلال عبدالكريم عبدالله الذي منع الكرة من ولوج المرمى عند الدقيقة الأخيرة من المواجهة ليتلقى ايضا بطاقة حمراء من الحكم رمزي الرمزاني.



نجم ناشئي السد واصل تألقه واحرز الهدف الثالث لفريقه في مرمى السيلية

اثنا عشر هدفا تهز شباك معيذر والشحانية

عرفت المجموعة الثالثة أكبر نسبة أهداف تم تسجيلها في الجولة الأولى من دوري الناشئين، حيث اثخن الغرافة والوكرة شباك مرمى الشحانية ومعيذر بإثني عشر هدفا، عندما انتصر الغرافة بستة أهداف مقابل هدف على الشحانية سجلها سعود محمد هدفين وأربعة أهداف أخرى سجلها له عبدالله حمد وحسن محمد واحمد سالم وعلي متعب وسجل للشحانية سعود حسن، وشهدت المواجهة طرد لاعب الشحانية فيصل محمود عند د87 من قبل الحكم محمد ظربان.

اعتداء على حكام مواجهة معيذر والوكرة

وبدوره خرج الوكرة بستة أهداف كاملة الدسم من مواجهته امام معيذر سجلها له احمد فاضل وزين هدفين وسجل هدفا كل من خليفة حسن وعيسى المهيزع واحمد سامي وحمد مياد، وشهدت المواجهة احداث شغب تسبب فيها بعض لاعبي معيذر الذين كانوا قد تأثروا باللعب منقوصين من أفضل عناصرهم بفعل الغياب فلم يستطيعوا مجاراة منافسيهم ليتجه بعضهم للاحتجاج الصارخ على قرارات الحكم طالب المري ومساعده الأول علي الشهراني ومساعده الثاني نايف توفيق، ووصلت الاحتجاجات ذروتها عندما توقفت المواجهة لمدة عشر دقائق بداية من الدقيقة 25 من المواجهة بسبب قيام بعض لاعبي معيذر بمحاولة الإعتداء على الحكم المساعد الثاني والتطاول على حكم المواجهة طالب المري، لتستأنف بعدها المواجهة إثر طرد الحكم لثلاثة لاعبين من معيذر هم يوسف احمد وعبدالله محمد باعتبارهما انهما من حاولا الاعتداء على الحكام والتهكم عليهم وخالد صالح لشتمه واعتدائه على الحكم المساعد الثاني، ومثلها احداث مؤسفة تستدعي الوقوف امامها بصرامة أكان من قبل لجنة المسابقات أو من قبل إدارة معيذر، فمهما كانت اخطاء الحكام فان الاعتداء عليهم يعتبر مرفوضا خصوصا من لاعبين ناشئين يجب ان يكونوا حريصين على التحلي بالروح الرياضية واحترام قرارات الحكام.

نتائج متباينة في الجولة الأولى لكأس الأشبال

معيذر والسيلية يقفان الند للند للوكرة والسد



من مواجهة اشبال السد وأشبال السيلية في بطولة الكاس

شهدت الجولة الأولى من كأس الأشبال نتائج كبيرة ضمن النتائج التي خرجت بها المواجهات والتي آلت جميعها إلى الفوز، ففي المجموعة الأولى فاز ام صلال على الخور والعربي على الشمال، وفي المجموعة الثانية اكتسح الأهلي مسيمير وتجاوز الريان مسيمير. واكتسح ايضا ضمن مواجهات المجموعة الثالثة الغرافة الشحانية وفاز الوكرة على معيذر بصعوبة، وفي المجموعة الرابعة تغلب السد على السيلية بصعوبة ايضا وفاز قطر على الخريطيات.

السيلية ومعيذر يتألقان امام الوكرة والسد

تألق أشبال السيلية بقوة امام منافسيهم أشبال السد وقدموا مواجهة كبيرة اثبتوا خلالها انهم يملكون امكانات كبيرة لا تلمكها أغلب فرق الأشبال من اندية الدرجة الأولى، وشهدت المواجهة كفاحا كبيرا من لاعبي الفريقين وصراعا تكتيكيا واضحا بين مدربي الفريقين السوداني منجستو مدرب السيلية والفرنسي مارتيز مدرب السد من أجل الخروج بانتصار حيث تقدم السد أولا بهدف عبدالله أبوغنيم عند د11 وعادل للسيلية المتألق محسن محمد بعدها بـ 22 دقيقة لينتهي الشوط الأول بهدف لمثله، وفي الشوط الثاني سجل نجم السداوية فهد شنين هدفا ثانيا بعد سبع دقائق، ليعادل بعدها السيلية النتيجة بواسطة محسن محمد قبل ان يتقدم للسد نجمه مشعل قاسم عند د60 للمواجهة التي لم تشهد جديدا غير كر وفر من الطرفين.

وفي مواجهة أخرى كانت قوية بين أشبال الوكرة ونظرائهم في معيذر الذين حسموا بطولة دوري أشبال أندية الثانية للموسم الجديد انتهت المواجهة الى فوز وكراوي صعب بهدفين لهدف سجل للوكرة في الشوط الأول ياسر راشد عند د29 ثم أضاف محمد فارس هدفا اخر عند د36، ثم سجل لمعيذر في الشوط الثاني علي سعيد المري عند د80، وكانت المواجهة قد شهدت طرد لاعب معيذر علوي علي عند د26 مما اثر على مستوى فريقه في المواجهة.

الأهلي والغرافة والخور يسجلون نتائج كبيرة

سجل أشبال الأهلي والغرافة والخور نتائج كبيرة في الجولة الأولى لكأس الأشبال فضمن منافسات المجموعة الثانية انتصر الأهلاوية على مسيمير بنتيجة 2/12 سجلها لهم حسن عبد العزيز ثلاثية هاتريك وهدافهم ناصر محمد فخرو هدفين وحامد محمد هدفين وسجل هدفا كل من جاسم محمد وصالح عبدالرزاق وجاسم عبود وادم عيدي وعلي بخيت، وسجل لمسيمير خالد محمد وشريف عبد المنعم، وانتهت المواجهة الثانية في المجموعة ذاتها بفوز الريان على المرخية بخمسة اهداف لهدف سجلها للريان هدافه سلطان بخيت الكواري هاتريك ومحمد علي وخالد جابر هدفين، وسجل للمرخية سعود فرحان. وفي مواجهة أخرى لحساب المجموعة الثالثة اكتسح الغرافة منافسه الشحانية بعشرة أهداف نظيفة سجلها له حسن العتيبي هدفين ومبارك صالح هدفين وسجل هدفا كل من جاسم محمد وحامد سعيد وسعد محمد وعبدالرؤوف حسين وحمد محسن وطارق حامد. ولحساب المجموعة الأولى كان الخور قد حقق نتيجة كبيرة على حساب ام صلال عندما فاز بسبعة اهداف نظيفة سجلها له المتألق سعيد محمد سوبر هاتريك وهدف لكل من مشعل سعيد ومحمد عبدالسلام الأحرق ومحمد جاسم، فيما شهدت المواجهة الثانية للمجموعة ذاتها انتصار العربي على الشمال بثلاثة اهداف لهدف سجلها له عبدالغني عبدالحليم ومحمد الماجد وخليل البلوشي وللشمال عبدالله عباد.

وكانت المواجهة الثانية في المجموعة الرابعة قد انتهت لمصلحة أشبال قطر على حساب أشبال الخريطيات بأربعة أهداف نظيفة سجلها لهم عمير عيسى وخليل عبدالله ويوسف سلطان وعبدالعظيم محمد.

انتصارات عريضة حققتها في كأس الأمل

أندية الدرجة الأولى تكسب أندية الثانية بسهولة



هداف امل الوكرة جاسم الجلابي تألق وسجل هاتريك في مرمى معيذر

آلت نتائج الجولة الأولى من منافسات كأس الأمل الى انتصارات عريضة حققتها فرق اندية الدرجة الأولى على حساب أندية الثانية ففي المجموعة الأولى فاز العربي على الشمال 0/14 سجلها له المتألق محمد جاسم خمسة أهداف وسجل حسن عبدالله وعبدالعزيز سعد أربعة أهداف لكل منهم وهدف سجله بدر خالد، وفي المجموعة ذاتها فاز أم صلال على الخور باربعة أهداف نظيفة سجلها له علي عبد الهادي هاتريك وعبدالعزيز عبدالله.

وضمن المجموعة الثانية التي شهدت مواجهتاها في الجولة الأولى أغزر الأهداف تغلب في المواجهة الأولى الريان على المرخية 1/11 سجل منها تسعة أهداف مناصفة عبدالرحمن العبدالله وصالح مسعد واحمد مسعود وهدف علي عصمت وعامر الجعيدي، فيما سجل هدف المرخية حمزة رضا، وفي المواجهة الثانية كسب الاهلي منافسه مسيمير بعشرة أهداف مقابل هدفين، واللافت ان مسيمير كان هو البادئ في التسجيل عبر لاعبه خالد محمد، بعدها سجل الأهلاوية عشرة أهداف بواسطة فيصل محمد خمسة أهداف وعمر كرم ثلاثة أهداف وجاسم الملا وشافي عادل هدفين، وسجل هدف مسمير الثاني غانم محمد.

ولحساب المجموعة الثالثة انتصر الغرافة على الشحانية بتسعة أهداف نظيفة سجلها له عبدالرحمن عامر خمسة أهداف ومعاذ يحيى هدفين واسامة عباس ومحمد صالح هدف لكل منهما، وتجاوز الوكرة نظيره معيذر باربعة أهداف نظيفة سجلها له جاسم أحمد هاتريك وسلطان حسين هدف.

وفي المجموعة الرابعة فاز أمل السد متصدر دوري الدرجة الأولى على متصدر دوري الدرجة الثانية أمل السيلية بنتيجة كبيرة بلغت ثمانية أهداف مقابل هدف سجل ستة منها مناصفة أكرم حسن عفيف وجاسم علي وهدفين سجلهما علاء الدين يونس ومحمد عبدالعزيز وسجل هدف السيلية اليتيم سعيد عبدالله، وشهدت المواجهة الثانية في المجموعة فوز قطر على الخريطيات بخمسة اهداف نظيفة سجلها المتألق خليل عبدالخالق رباعية وعبدالله الكواري.



محترفون أجانب ومحليين في قائمة الأفضل

أجرت «استاد الدوحة» استطلاعا لاختيار فريق عام 2009 الذي ودعنا مؤخرا حيث اختار عدد من المعنيين في الشأن الكروي من مدربين واداريين ونجوم سابقين ابرز المؤهلين لاشغال مواقع اللعب في التشكيلة المذكورة سواء من المحترفين أو المواطنين.

ومن خلال جولة سريعة عند هذه الاختيارات وجدت «استاد الدوحة» ان قائمة الأبرز كانت خليطا من نجوم العنابي الكبير وبعض المحترفين الاجانب الاكفاء ممن تركوا بصماتهم في صفوف الاندية المرشحة للتنافس على ألقاب الموسم ومن خلال هذه الاختيارات تم التوصل الى ابرز تشكيلة في العام وهو ما سنتعرف عليه في الصفحات التالية..

استطلاع فريق العام

الأبرز.. هجومياً

« استاد الدوحة » تستطلع آراء أهل الكرة ومدربيها

في الوقت الذي ودعنا فيه عاماً ، واستقبلنا فيه آخر بكل مافيه من انجازات واخفاقات، استطلعت صحيفة «استاد الدوحة» آراء القائمين على كرة القدم من مسئولين بالأندية ومسئولين عن الأجهزة الفنية ولاعبين ليدلوا بدلوهم لاختيار التشكيلة المثالية التي تصلح ان تكون منتخب العام.

عبد العيدة
نائب رئيس نادي السيلية:

الاختيار من 11 لاعبا فقط يقلل من حظوظ مجموعة من اللاعبين يستحقون أن يتم اختيارهم ولو ضمن قائمة البدلاء امثال محمد عبد الرب لاعب السد وسعد الشيب حارس مرمى السد وايضا اوليفيه مهاجم الاهلي الذي يملك مواصفات خاصة وكذلك سيباستيان سوريا مهاجم منتخب قطر ونادي قطر وحامد اسماعيل لاعب الريان، ولكن طالما أن الاختيار قاصرا على 11 لاعبا فقط فهذه هي اختياراتي:

حارس المرمى: قاسم برهان

الدفاع: عبد الرحمن مصبح – مجيب حامد بلال محمد– وبراهيم ماجد

الوسط: فيلبيي جورج – انس مبارك – عثمان العساس – فضل عمر

الهجوم: كليمرسون – ماغنو الفيس.

إبراهيم الكراني
رئيس جهاز الكرة بالاهلي:

الاختيار على مدار عام كامل في غاية الصعوبة خاصة وأن الاهلي كان يلعب في دوري الدرجة الثانية الموسم الماضي ومن ثم لم يكن تركيزي كبيرا على دوري الدرجة الاولى، ولكن في نهاية الامر هناك اسماء لابد وأن تتضمنها القائمة قياسا بما قدموه مع انديتهم في العام 2009، وفي نفس الوقت سأضع مجموعة من اللاعبين ضمن البدلاء ومنهم علي ناصر لاعب السد ويونس علي لاعب الريان ومجدي صديق الذي لعب مع الريان الموسم الماضي ويلعب مع السد هذا الموسم، وكذلك سعد الشمري ظهير ايمن الغرافة سيباستيان سوريا مهاجم قطر، ولكن التشكيلة الاساسية تضم:

حارس المرمى: قاسم برهان

الدفاع: مسعد الحمد – بلال محمد – مصطفى عبدي – خالد الزكيبا

الوسط: طلال البلوشي – مجدي صديق – بيسكو ليتشي– انس مبارك

الهجوم: كليمرسون – ماغنو الفيس.

محمود الغزال
نائب رئيس جهاز الكرة بالغرافة:

حارس المرمى: قاسم برهان

الدفاع: مسعد الحمد– بلال محمد – ابراهيم الغانم – خالد الزكيبا

الوسط: انس مبارك – عثمان العساس – بيسكو ليتشي – امارا ديانييه

الهجوم: كليمرسون – ماغنو الفيس.

وعلى اختياراته يقول الغزال: هناك لاعبون متميزون ولكن هناك من هم افضل منهم في مراكزهم وفي نفس الوقت هناك مراكز لا يوجد غبار على الافضل فيها بين مجموعة اللاعبين الموجودين في قطر عام 2009 سواء كانوا محترفين أو مواطنين، وبحكم أن الغرافة حقق اكثر من لقب الموسم الماضي فان اغلب اختياراتي ستكون من الفريق وليس لانني مسئولا بالنادي بل لان هذا الامر عن قناعة مني بان اكثر من لاعب بالغرافة يستحقون دخول تشكيلة عام 2009.

فريد محبوب
مدير فريق الكرة بالريان:

حارس المرمى: قاسم برهان

الدفاع: عبد الرحمن مصبح – ابراهيم الغانم – مصطفى عبدي – خالد الزكيبا

الوسط : انس مبارك – عثمان العساس – فيلبي جورج – محمد عبد الرب

الهجوم: كابوري – امارا ديانييه

وعن السبب في اختياراته يقول محبوب: اعجبني اللاعب كابوري مهاجم العربي لانه يسجل من نصف فرصة وهذه ميزة كبيرة اعطت للعربي قوة اضافية هذا الموسم واستطاع من خلال هذا اللاعب أن يحقق الكثير من النقاط ولهذا وقع اختياري عليه بالرغم من انه انضم للعربي قبل فترة قليلة ولكنه لاعبا مؤثرا بالفريق.

علي سالم عفيفة
رئيس جهاز الكرة بالريان:

لا استطيع التحدث عن فريق عام 2009 لانني اخشي أن اظلم لاعبين يستحقون الاختيار ولا يقع عليهم اختياري، وايضا فانا افضل عدم الحديث عن لاعبي الفرق الاخرى، ولو كان الامر متعلق بالريان فقط لأعلنت اختياري كما أن هناك مجموعة من اللاعبين الشباب يستحقون دخول تشكيلة عام 2009.

استطلاع فريق العام

حول التشكيلة المثلى لفريق عام 2009

عبد الرحمن المهندي

نائب رئيس جهاز الكرة بالخور:

حارس المرمى: بابا جبريل
الدفاع: حامد اسماعيل – السيد عدنان – سلام شاكر – مشعل مبارك
الوسط: طلال البلوشي – مجدي صديق – محمد كسولا – فيليبي جورج
الهجوم: كليمرسون – يونس محمود.

وقال المهندي عن هذه الاختيارات: من الطبيعي جدا وضع الثنائي سلام شاكر والسيد عدنان ضمن تشكيلة عام 2009 لان الخور في الموسم الماضي كان صاحب اقوى خط دفاع بين الفريق بسبب هذه الثنائي اللذين قدما مستويات رائعة وساهما في الحفاظ على نظافة شباك الفريق في الكثير من المباريات.

حميد البلوشي

مقدم برنامج 90 دقيقة بقناة الدوري والكأس:

يقول البلوشي: سأختار فريق العام وفقا لطريقة 4–2–1–3 وهي الانسب لي عند اختيار افضل لاعبي العام الذي اوشك على الانتهاء ومن خلال تقديمي لبرنامج 90 دقيقة اجد أن هناك مجموعة لاعبين لابد من وجودهم في تشكيلة العام لانهم اصحاب افضل المستويات في مراكزهم طبقا لطريقة اللعب هذه، واختياراتي كالتالي:

حارس المرمى: قاسم برهان
الدفاع: حامد اسماعيل – محمد ربيع – بلال محمد – خالد الزكيبا
ارتكاز: طلال البلوشي – عبد العزيز حاتم
وسط متقدم: فيليبي جورج
ثلاثي الهجوم: كابوري – كليمرسون – امارا ديانييه.

الشيخ خليفة بن ثامر آل ثاني

رئيس جهاز الكرة بنادي الخريطيات:

حارس المرمى: قاسم برهان
الدفاع: حامد اسماعيل – محمد ربيع – تفاريس – مصعب محمود
الوسط: محمد عبد الرب – انس مبارك – حمود اليزيدي – امارا ديانييه.
الهجوم: كليمرسون – لياندرو.

محمد ربيع

كابتن منتخب عمان والمحترف بالسد:

حارس المرمى: سعد الشيب
الدفاع: حامد اسماعيل – مجيب حامد – محمد مادابو – ابراهيم ماجد
الوسط: عبد الله عفيفة – عبد العزيز السليطي – باسكال فيندونو – شاهين على.
الهجوم: لياندرو – كليمرسون.

ناصر مفتاح مدير فريق السيلية:

حارس المرمى: احمد سفيان
الدفاع: ناصر نبيل – مجيب حامد – تفاريس – سلمان عيسى
الوسط: يونس علي – علي رحمة المري – انس مبارك – فيليبي جورج
الهجوم: كليمرسون – ماغنو.

عيسي شعبان حراس مرمى السيلية:

حارس المرمى: قاسم برهان
الدفاع: حامد اسماعيل – محمد ربيع – بلال محمد – خالد الزكيبا
الوسط: انس مبارك – بيسكو ليتشي – فيليبي جورج – عثمان العساس
الهجوم: كليمرسون – امارا ديانييه.

سعيد المسند:

مساعد مدرب المنتخب الوطني« العنابي»

حارس مرمى :قاسم برهان

دفاع :بلال محمد – محمد ربيع – مسعد الحمد – ابراهيم ماجد
وسط: محمد عبد الرب – طلال البلوشي – مجدي صديق – علي عفيف
هجوم: سيباستيان سوريا – كليمرسون.

كأس نجوم

للغرافة أ



جريدة رياضية تصدر يومي الا

م قطر لمن:

م للأهلي؟



تاد
ـة

لاثنين والخميس من كل أسبوع